عارف بحقوق الله خايف منه فذلك قطب الدنيا ومتى مات الخلف الله عوضه وما عالم ليمت حتى يرى من يصلح للنيابة عنه في كل نايبة ومثل هذا لا يخلو الارض منه فهو في مقام النبي في امته وهذا الذي اصفه يكون قايما بالاصول حافظا للحدود وربما قل علمه او قلت معاملته فاما الكاملون في جميع الادوات فيندر وجودهم فيكونون في الزمان البعيد منهم واحد ولقد سبرت السلف كلهم فاردت ان استخرج منهم من جمع بين العلم حتى صار من المجتهدين وبين العمل حتى صار قدوة للعباد فلم ار اكثر من ثلاثة اولهم الحسن البصري وثانيهم سفيان الثوري وثالثهم احمد بن حنبل وقد افردت لاحبار كل واحد منهم كتابا وما انكر على من ربعهم سعيد بن المسيب وان كان في السلف سادات الا ان اكثرهم غلب عليه فن فنقص من الاخر فمنهم من غلب عليه العلم ومنهم من غلب عليه العمل وكل هو لا كان لهم له الحظ الوافر من العلم والنصيب الاوفى من العامله والمعرفه ولا يوجد من وجود من يجمع حضورهم وان كان الفضل لما سبقهم فقد اطلع الله عز وجل الخضر على ما اخفى عن موسى عليهما السلام فخزائن الله ملوه وعطاوه لا يقف على شخص ولقد حكي لي عن ابن عقيل انه كان يقول عن نفسه انما علمت في قالب ثم انك وهذا غلط فمن اين له فكم معجب بنفسه كشف له من عيوبه ما اغاظه وحقر نفسه

على ذلك وكم من متاخر سبق متقدما وقد قيل ان الليالي والايام حامله وليس يعلم غير الله ما تلد **فصل رابع** ميل النفس الى الشهوات زايد في المقدار حتى انها اذا مالت مالت بالقلب والعقل والذهن فلا يكاد ينتفع بشيء من البدن فصحت بها يوما وقد مالت بكليتها الى الشهوة ويحك قفي معي لحظة اكلمك كلمات ثم افعلي ما بدا لك قالت قل اسمع قلت قد تقرر لك سلك الحلال المباحات من الشهوات واما جل مسلك الى المحرمات فانا اكشف لك عن الامرين فرب مباح الخلق من امرين اما المباحات من الشهوات فطلبة لك ولكن طلبتها صعب لان المال قد يعجز عنها والكسب قد لا يحصل معظمها والوقت الشريف يذهب بذلك ثم شغل القلب بها قبل التحصيل وفي حالة الحصول وحذر الفوات ثم بنغصها بين النقص ما لا يخفى على مميز ان كانت مطلبها فالشبع يحدث افات وان كان تحصيلا فللملل والفراق وسوء خلق ثم الذا النكاح اكثره ايها نا للبدن الى غير ذلك مما يطول شرحه واما المحرمات فتشتمل على اثم ناهيك به من السلعة وتزيد بايهان العرض وخوف عقاب الدنيا وفضيحتها ووعيد الاخرة ثم الجزع كلما ذكرها التايب وفي قوة قهر الهوى لذة تزيد على كل لذة الى تر ما لي كل مغلوب بالهوى كيف ذليلا لانه قهر بخلاف غالب الهوى فانه يكون قوي القلب عزيزا لانه قهر فالحذر الحذر من هذا الشيء بعين