

فان الطبع لحيق ببقاؤه وقد بين المشرع ذلك فقال ان لفتنا عليك  
حقا وان لعينك عليك حقا مثال الطبع مع المراد اننا لا نكسر كل ما في  
الطارق فكل من اراه شيئا يح عليه فان العي اليك تنكس عند المراء  
من الاهتمام بذلك جميع المهم لا غير فانهم هذه الاصول فان فيها جميع  
**فصل** تأملت سهوات الدنيا فدرايتها مضايدهلاك وفخرج تلف في  
قوى عقله على طبعه وحكم عليه ولم ومن على طبعه فبا سعة هلكه ولقد  
رايت بعض ابناء الدنيا كان ينتوق في مثل الساري ثم سبج الحرام  
المهيجه للباه فالبت ان اخلت حرارة العزيريه وتلف في ارف  
سهوات النفس اسرع هلاكا من هذه الشهوة فانه كلما مال الانسان  
الى شحشي مستحسن او جف لك حركه الباه زايلا على العاده واذا  
احسن منه زادت الحركه وكثر خروج المني زايلا عن الاول فيبقى  
الجسم اسرع شي وبالضد من هذا ان يكون المره مستقيما فلا  
تكاها خروج الفضله الموزيه كما ينبغي فيتع التادي بالاحتباس  
وقوه التوق الى منكوج وكذا لك المعنوي في اكل فانه يحس على نفسه  
من الجنائيات والمقتصر في مقدار الموت كذا فعلت ان افضل  
اوشاطها والدينامغان فينبغي ان يكون التايق فيها العقل في  
سلم وماه من اخلت الى طبعه وهو ما يجمله لانه هذا فيما يتماق

بالبرق

٢١  
المبدك بالدينا فقس عليه لآخره وانهم ه **فصل** في بعض  
نهاد زمانا انه قدّم اليه طعام فقال لا اكل فقيل لم قال لان نفسي  
تشربه وانما منديان ما بلغت نفسي ما تشتهي فقلت لقد خيفت  
طريق الصواب عن هذا من وجهين وسبب حقاها عدم العلم اما الوجه  
الاول فان النبي صلى الله عليه واله قدّم لم يكن على هذا ولا اصحابه وقد  
كان عليه السلام يأكل لحم الريحان ويحب جلوى والعسل ودخل  
فوق السبي على الحسن وهو اكل الفاتوج فقال بل فوقه ما تقول  
في هذا فقال اكله ولا احب من اكله فقال الحسن لعاب الخيل للبا  
البر مع سمن البقر هل عبيه سلم وجارحل الى الحسن فقال لي جارك  
لا يأكل الفاتوج فقال ولم قال يقول لا اروي شكره فقال ان  
جارك جاهل وهل يوزي شكر الما البار وكان متفينا ان يوزي  
محل في شقوه الفاتوج واللحم المشوي ويقول ان ادله اذ ان  
اليها عملت وما حوث في الزهاد بوجههم ابو من هذا الفن مسترقيه  
من الرهبانيه وانما اين من قوله تعالى لا تحموا طبيعت ما احل الله  
لكم ولا تعتدوا ولا يحفظ عن احد من السلف الاول من الصحابه  
من هذا الفن شي لان يكون ذلك اعراض وشبب ما روي عن  
عمر رضي الله عنه انها انما اشتهى شيئا فاشبه فقيرا واعرج جارية

195