0221.JPG

قُلتُ السَّلامَ قالَ أطرحهُ بَعيدْ ۞ ولا تجي بايدكَ لايدي
ردَّ السَّلامَ يا طبي وادي ذَبيذْ ۞ ألفتَ وقالَ ما أنا ذَبيدي

دور

واللهِ سَلامُ اللهِ ما هو سَلامْ ۞ إلّا سَلامُ الفمِ أحلى
مِن ذا الذي فانهُ حَبيبهُ ونامْ ۞ واللهِ أنا لِمُحبّ مثلي أسلى

دور

يا عاذلي لو شُفتَ وَرْدَ الخدودْ ۞ أحمرَ مُوارى في جَعيدهْ
ما كُنتَ طولَ عُمرَكَ لِعذلي تعودْ ۞ خلّى المتيّمْ لا تزيدهْ

دور

يا طيرُ على الأغصانِ غرّدْ وناحْ ۞ ذكّرتني الرُّكنَ اليَماني
يا ليتَ أنّي طيرٌ خفيفُ الجناحْ ۞ شاطيرْ وارجعْ يومْ ثاني

موشح اصفهاني ضربه مصمودي

كحّلَ السّحرُ عيونا ۞ فوقَ توريدِ الخدودْ
وازدرى الأغصانَ لينا ۞ حسنُ قدّيّاتِ القدودْ

قد سبق ذكره بتمامه في الوصلة الحادية والعشرين ونبه على هذا

موشح اصفهاني ضربه مصمودي

شمسُ الحسنِ تجلّى لي ۞ فوقَ الغصنِ
قامتْ تثني ۞ جيدًا حالي ۞ بالشوشانِ

دور

من خدّيها ۞ والجعدي ۞ من فوديها
في نرديها ۞ فوحُ الوردِ ۞ والريحانِ

دور

يا محبوبي ۞ قُم واشربْ ۞ من مشروبي
صافي الكوبِ ۞ عذبُ المشربْ ۞ للنّدمانِ

وزدت عليه قولي

إملا كاسي ۞ يا ساقي ۞ واخلو طاسي
بنتِ الآسِ ۞ واسقِ الباقي ۞ للأغصانِ

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)