

مَطْلُوبُوا وَفَاءَ دِينِي هَدَمُوا بِنَاءَ دِينِي

دور

هَجَرُوا وَيَكُلُّوا كَهَيْسِ نَزَرُوا وَمَقَامٌ أَقْدَرِي
عَذَرُوا يَا كَيْتَ عَذَرِي نَسَرُوا أَعْلُومَ فَتِي

دور

فَرَقُوا أَصُولَ تَمَجِي دَفَعُوا مِيَاهَ دَمَجِي
صَدَقُوا لِأَجْرِ مَنَعِي عَقَبُوا لِمَنْ أَسْرَفِي

دور

هَجَّوْا جِيُوسَ قَنِي عَدَمُوا وَجُودَ عَقَلِي
حَكَمُوا بِمَنَعِ وَضَلَّي ظَلَمُوا بِشَرِّ بِيحِي

دور

فَمَرَّ سِنَاهُ غَابَا عَضَّنُ حِنَاهُ طَابَا
رَسَا عَلَيْنِهِ ذَا بَابِي كَبِدِي وَتَمَّ يَصِلُنِي

موثق نبرز صربه سماي ثعلب

تَأَلَّفَ أَيَّامُنِ أَخَذَ الْعَقْلُ وَسَارَا عَشَائِكُ مَدَّ سِرَّتَ مَعَ الرُّكْبَانِ سَارَا
فَدَلَّ قَدَمُ ذَكَرَهُ بِتَمَامِهِ فِي الْوَصْلِ السَّاعَةِ وَاشْتَبَهَ لِأَلْفِ تَعْدُرٍ تَلَاهِي سِنَتُهُ

موثق نبرز صربه دارج

بِالَّذِي أَسْكُرُ مِنْ عَزْفِ اللَّيْلِ كُلُّ كَامٍ مِثْلِي وَحَبَّتْ
وَالَّذِي كَلَّ جَفْنَيْكَ بِمَا سَجَدَ الشَّجَرُ لَدَيْهِ وَأَقْرَبَتْ

خاند

وَالَّذِي أَحْرَقَ دُمُوعِي عِنْدَ مَا عِنْدَ مَا أَعْرَضْتَ مِنْ غَيْرِ سَبَبٍ
صَحَّ عَلَيَّ صَدْرِي بِمِثْلِكَ فَسَاءَ أَخَذَ الْمَاءُ بَارِطًا وَاللَّيْلُ

اعلم ان لهذا الموشح اصلا ابيات شعر من بحر الرمل فيجري مجراها
في هذا التلحين ما كان على وزنها كما لا يبيات للشتم على الجمل والعقد

- ١ سَدَّ الرَّسْلُ صَفَادَ الرَّصْفَانِ تَاجُ نُورٍ سَاطِعٍ لَسْلُ الْوَيْ
- ٢ قَمَرٌ لَاحَ عَظِيمٌ مُشْرِفٌ جِبِينٌ لَازِبٌ لِيَمِينِ مَنْ قَضَى
- ٤ فَتَوَعَّيْتُ حِينَ تَجْرِي سَقِيَةٌ وَصَلَّاحٌ حِينَ تَسْتَفِي جُودِي

درسود