

سأله

أه يا حبيبي . جود يا طيبى . يا كامل الخلق . يا سيد ناسى

دور المديح

صلى وسلم يا كريم . على النبي طه العظيم
من جاءنا بالبيئات . لتسبح لنا من الجحيم . الى النعيم

سأله

جار الغزاله . محال الضلاله . من قضا نبيه . قدر الباسى

وبدلت الوصلة للكلمة للثلاثين

والى هنا قد انتهى ما سحن به تاليت المنابيره . وطاب لك
ايها الحبيب بمنك حتامه شميم العبيره . وما كان مجرما
انطوى فى السفينه قد فضل البيات وسره . شرعت
فى الحاق العظيره بالسفينه وتفصيل مجر مجر العيره
فقلت وبان استعين . وهو تبارك وتعالى حسى ونعم لمعين
المجداف الاول فيما يحلو الشاده من القضايد الفائقه .

قال ابن الرومى

روح النفوس تنفس الضبابه . من دونها كالصبح باللائه
فكانها من فوق عرش زجاجه . يلقين كلى فى حنى حسنه
وكانها فى الكاس تحمر قارنه . بريح الهلال فهل بالاضواء
نظم الحبار على شقائق ارضها . نزل الالى من نداء الانوار
لم اذ رهق ابدت حبا با زهراء . او عكس نور كواكب الجوزاء
تسرى كسرى الروح فى اغصانها . او كالصبا فى الروضه الفناء
وتعيد نشاتها المشيب اليمع . فكان عيسى جارا بالاجيا
تروى عن العصر القديم حديثها . بسلسل الدور فى الندما

وقال الصوفي

بدت لنا الراح فى نواج من الحبيب . فمزقت حلة الظما باللمب
بكر اذا زوجت بالما . اولد هامة اطفال در علو مهد من الذهب
بقية من بقايا قوم نوح اذا . لاحت جلت ظلمة الاحزان والكرب