

بالضم كغضب وقضبان فأما الندامى معصومة فجمع ندمان بالفتح
 كسدران **قال في القاموس** النديم والنديمة للنادم جمع ندمان
 كالندمان جمع ندامى وندامة ندامة ونداما جبالا على
 الشراب **اح** **والصالح** أبو إسحاق إبراهيم بن ماهان الموصلى
 بالنديم وغلبت عليه هذه الصفة واشتهر بها لأنه لم يكن في
 زمانه مثلها في الغناء واخترع الألحان وحسن ندامة الخلفاء
 وأول خليفة ندامة وسمع غناءه للمهدي بن المنصور العباسي
 وأخباره ومحاسنه مشهورة **بها ما حكى** أن هرون الرشيد كان
 يهوى جارية اسمها ماردة هوى شديدا فغاضبها مرة ودأب
 بينهما الغضب فامر جعفر البرقي العباس بن الإخلف أن يعمل في
 ذلك شيئا ففعل **قوله**

راجع أجنبك الذي هجرته **ما** ان المنيمة قلمنا نكتب
 ان التبت ان تطاولتكم **ما** دت السلولة فخر للطيب
وأمر إبراهيم الموصلى فغنى به الرشيد فلما سمعه بارد إلى ماردة
 فترضاها فسالت عن السبب في ذلك فقيل لها فأمرت لكل ولدي
 من العباس وإبراهيم بعشرة آلاف درهم **وكان** هرون الرشيد
 قد حبس إبراهيم مرة فآخبر سلم الخاسر أبا العتاهية بذلك
 فاستداه أبو العتاهية

سلم يا سلم ليس دونك **س** حبس الموصلى فالعيش هن
 ترك الموصلى من خلق الله جميعا وعيشهم مكفهر
 حبس اليهود والشور فماني **ما** الأرض شئ يلجى به ويسر
وأخبار ولده ابن محمد إسحاق الموصلى المعروف بابن النديم مشهورة
 أيضا لأنه كان من ندماء الخلفاء ولد الظرف المشهور والخلاعة
 والغناء اللذان تفردهما وكان من العلماء باللغة والأخبار وأخبار
 الشعراء وأيام الناس وروى عن مصعب بن عبد الله الزبيدي
 والزبير بن بكار وغيرهما وكان له يد طولى في الحديث والفقه
 وعلم الكلام **قال محمد بن عطيبة العطار** الشاعر كنت في مجلس