00317.JPG

احدهم مع آخر لوجد الثالث من ينادمه ولهم فى ذلك مذاهب
وهذا القدر هو المتفق عليه ولذلك قيل من زاد فى الندمان على
اربعة. فقد فوت السرور على نفسه وضيعه. وسئل اسحق
ابن ابراهيم الديم الموصلى عن الندماء فقال واحد هم. واثنان
غم. وثلاثة نظام. واربعة لفام. وخمسة مجلس. وستة زحام.
وسبعة جيش. وثمانية عك. وتسعة اضرب طبلك. وعشرة
الق بهم من شئت وفا آخر اثنان خلان. وثلاثة لذمان.
واربعة بستان. وخمسة بيمارستان قال النواجى رحمه الله
والذى اختاره ان هذه امور نسبية وخيالات وهمية فقد يوجد
صفاء العيش مع الكثير ويفقد مع القليل واذا كانت الخمرة
وسيلة الى نيل المطلوب والفوز بلقاء المحبوب كما قيل

جهلت على الحبيب لفرط سكرى ٭ فقبلت الثنايا والمحيا
وشفت رضابه الباقى وشاداً ٭ على كلفى به فازددت غيا
وما درت الوشاة به لانى ٭ لهبت العيش فى جاه الحميا

فيبعد جداً على من ذوقه سليم. وطبعه مستقيم. ان تنشوق نفسه
بعد حضور الحبيب. الى وجود واش ورقيب. فان الغيرة عند
اهل الاشواق معروفة. وفى اشعارهم موصوفة. قال الشاعر

اغار على اعطافها من ثيابها ٭ اذا البسته فوق جسم منعم
واحسد كاساتٍ تقبل ثغرها ٭ اذا وضعتها موضع اللثم فى الفم

وقال ابن نباتة

انى اغار من النسيم اذا سرى ٭ ما ريح عرفك حشية من ناشق
واود لو سهرت جفونى دائما ٭ حذراً عليك من الخيال الطارق

وقال آخر

اغار عليك من غيرى ومنى ٭ ومنك ومن مكانك والزمان
ولو انى حبائك فى عيونى ٭ الى يوم القيامة ما كفانى

وقال البرهان الغزاطى

وتركى اللحاظ ترمق قتلى ٭ عقارب صدغه فاقول رومى

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)