C00359.JPG

تتناشد الاشعار • وتتذاكر الاخبار • ونسير سير الاولين • ونطالع
على اخبار المتقدمين • فان تفضلت بالحضور فى تلك غرة فقد تم بك
سرور الجماعة • وكتب بعض الاندلسيين معتذرا وقد دعى الى مجلس
انس فلم يجب ما نصه سيدى ساعدك سولك • لما وصل الى اخيك
وسولك • قابله بما يجب من القبول • واندك له من الشغل ما منع من الوصول

شعر

ومن ذا الذى يدعى لعذر فلا يرد ٭ على الرأس اجلالا اليها يبادر
ولكن الاضطرار • لا يكون معه اختيار • واني لاشوق الناس الى مشاهدة
تلك المكارم • واجتهم فى محاضرة تلك الآداب المتزادة الغضائم ثم
ولكن شغلنى عارض قاطع • ويرعى انى لدعوتك عاص وله طائع • واني
بعد ذلك لحامل على تلك السجية الكريمة فى الغفران • مستجير بالحلاص
الذى اعهده من حرف فلانة وكرم فلان • فان متى غبت لا اعدم متعرضا فرصة
يقع عليها ذبابة • ومستجحا اذا انصرف فرصة سل عليها ذبابة شعر

ولكننى ادرى بانى نازح ٭ وان سوا عندى من يحفظ العهدا
واني لاقوال وقد غبت عن تلك الحضرة العلية • وجانبت ذلك الجناب
السامى والمثابة السنية شعر

لئن غبت عمن نورة لورود ناظرى ٭ فحسبى لدية اذ اغيب عقابا
وسوف اوافيه معذرا اذ اتى ٭ وفى حلمه اذ لا يطيل حسابا

ومنه ما كتب به فضلهم الى صديق له حين قال نظما

نجوم الراح قد طلعت لنا زاهرة ٭ ونحن من السرور على ورود
وماء النيل ممزوج بالحميا ٭ فهل لك ان تكون من الشهود

وكتب ابو الربيع السرقسطى الى نديم له يدعوه فقال

بالراح والريحان والياسمين ٭ وبكرة الندمان قبل الاذين
وبهجة الروض بانداء الحيا ٭ مثلثا منها بعقد ثمين
الم اجب حقا ندائى الى النشاس تبدت لذة الشاربين
هاجت بها الاشجان من قبل ان ٭ يخبرها الذوق بحق اليقين
لاحت لدينا شفقا مقبلا ٭ وكن لها بالله صبحا مبين

Copyright © Aga Khan University