

اي كم حظها ونصيبها من الماء وان اردت المصدر فتح
اولها وطعام سقي وغذي بكسر اولهما فالطعام اسم
للحظفة والشعر وما سببهما مما يكون قوتا والسقي
ما سقي زرعه الماء في كل وقت والغذي هو ما لا يسقي
وانما يشرب من ماء المطر وفلان ينزل الغو والسفل
وان تثبت ضمت اي العال والمتخف من الاماكن وهو
الخص الحجارة تحرق يبنى بها وهو الزبير مضموز
مكسور الزاي والباء للزغب الذي يطو الثوب الجريد
وثوب من ابر بكسر الباء اي ظاهر الزبير وهو الزيق
مهموز مكسور الزاي والباء ايضا وهو معروف للزروق
ودرهم من ابق بفتح الباء والهمز الذي جعل الزيق
عليه ويروى من ابق بكسر الباء ومعناه الذي قبل
الزيق وهو القرص هذا البعوض وليس لي فيه
فكر اي تأمل ونظر في امره وعنه تقول او طأني
عشوة اي جعلتني اظاء ماله اراده اي اوقعتني
في امر ملتبس وغررتني حتى اغتررت وهي الجدة
بالهمز وجمعها جداء على مثال غيبة وعنب لطر
معروف وهي الجنزة للخشب التي يجملها الميت
وهي الفسلة للآس المدقوق وغيره مما تشبه به

المرأة

المرأة وهي كفة الميزان للمستديرة التي يوضع فيها
الوزون وصنارة المغزل لما يكون مركزا في راسه
من حديد او صخر تمشك الخيط ولي في بني فلان
بغية اي حاجة وطلبة وهو لشدة اي ولد من
نجاح ورثة اي ولد من سفاح وهو بغية هذا
الحرف بالفتح اي ولد من سفاح ايضا وقنه تقول
بينها ارضنة اي عداوة وحقد واجد ابردة اي
بردا ورطوبة تفتزعن الجماع ولي الا يصعب بفتح
الباء لواحدة الا صابع المروفة من اليد والرجل
وهو الشقي يقصور للذي تخرز به الاسكافي والجمع
الاشافي ولي انجحة الجدي بتشد اليد الحاء وكحف
ايضا ولي معروفة وتكون له مادام يرضع فاذا اكل
سميت قبة وهو الكاف والكاف للذي يكون فوق
بردعة البغل والجماع ولي ارضارة من كتب
وارضامة بمعنى واحد للكتب المجموعة وهو السوار
للبيد للذي تجمله المرأة في اسفل ذراعها من ذهب
او فضة والاسوار من اساوره الفرس بكسر او له
ويقال بالضم ايضا للفارس الجيد الفروسية ورفان
ابليس للذي لا يحج في حبه وهو الهليلج بكسر اللام