وهواه أن يصف احوال الائمة الهداه شعر قلته مشيرا
الى نفسي.

عجبت لشخص عوّقته حظوظه . وقد اقعداه شومه والمعايب
يصف احوال القوم علوي ساعهم وسارت لهم في الخافقين مناقب
ولم تنطوِ بما ذراه مطية . يسير عليها للمقامات خاطب
فشوم عليه نعته لائمة . تعالت لهم عند الاله مراتب
سوى ان ينال من علاهم تلاحظا . بها تنمحي زلاته والمعاطب
فان لهم عند الاله وجاهة . محبهم يحظى بها والمصاحب
فمن ثم نوّهت وان كنت قاصرا . ولا انا من شرب لهم راق شارب
بذكر نعوت الحبر أوحد عصره . وأخلاقه اذ شاع عنها المناقب
الهي بهذا القطب نور بصيرتي . ففي حبه يارب ما انا كاذب

انتهى ولله در مولانا قطب الارشاد عبد الله الحداد شعر
وقد عجبت مني محاسن وصفه . وقالت أتدري ما تقول وما تحكي
متى يصف الانوار من هو لمه . أيحسن وصف الشمس من هو في الحلك

وسميته بالمنهل العذب الصاف في مناقب سيدنا عمر بن
سقاف وقد جعلت ذلك في مقدّمة وخمسة ابواب وخاتمه

المقدمة

المقدّمة في فوائد سير الصالحين وعموم نفعها وحسن
الظن بهم الباب الاول في ذكر نسبه وتاريخ مولده
وذكر ما خُصّ به من المعارف من اوائل نشأته وأوان
تربيته وحسن فطرته والاشارة بالبشاره برفعة قدره
من اوائل امره وذكر مشايخه على سبيل الاختصار الباب
الثاني في ذكر سيره الحميده وافعاله السديده ومدارسه
المفيده واخلاقه الجميله واوصافه الجليله وتحليه بمكارم
الاخلاق المرضيّة لدى الملك الخلاق من الدعوة الى
مولاه والجدّ لاخراه وزهده في الدنيا الدنيه والتحلي
بالمقامات العليه واعتراف ائمة زمانه ورؤساء عصره
واوانه له بذلك وما في معناه كما ستراه ان شاء الله تعالى
مما تقرّ به الناظر وينشرح به الخاطر وهذا الباب هو
مقصود الكتاب ولب اللباب وخاتمته في ذكر أشياء
تتعلق بما تقدم في الباب وتنعطف عليه الباب
الثالث في ذكر بعض كراماته الظاهره وكشوفاته الباهره
الخارقة للعادات المتكررة في كثير من الأوقات مما

Copyright © King Saud University