

الى ان قال

ان غريب العذل سرت مشرقا . او اشكوا ايمنت خفي تغاير
وانا الاحم عن العذول وجزبه . ليس البصير بنفسه كالحاير
ياي مساحيل هند في الرمي . ابي موالي ترب ذاك العابر
لو شاهد العذول يوم عبورها . لموا السجود اذ لة بتصاغر
للهمة عند لوا وما عدلوا اذا . عدلوا وقد جهلوا بطيب مسلم

وتأمل

وعلى الحقيقة ان كل مشط . عزم المي الى احميه الذي
فاخذ مطاوعة العذول وجزبه . وتصامن اذا نهاك ولا تع
هيهات لا عدل العذول بهمني . ابد اولاسب الخفي بموجع
وان ادعي شرفا بجهل ضلالة . شرفي بسكان العذوب ولعلم
وقال في اخرى

الناس قالوا ضل بعد الهدى . وامسى عن النساك نافر
فقلت خلوا لي سبيل الردى . لو دونها ضرب البواتر
سابق كن احتي بر اويل الندى . من منيتي سول الخواطر
وامسى ليلة عند والده بالقرن المعروف ايام الحريف وذلك
مع

مع زواجه واقامته في القرين قبل بعمر الطائف وبعد
سهره مع والده سري بر يد المبيت في القرين فلما كان
في اثناء الطريق اذ هو بحمام يردد تسابيح حركت سا
ساكنه واظهرت كامنه فانشأ قصيده التي اولها .

قال الفقي العاني . سري لي من حمي سلمى نسيم

الجمية البديعه المشتبه في ديوانه قال فلما وصلت
دعوت فلم ينتبه اهل البيت فاخذت خشبة فتسورت
لاشبات الايات لعدم صبره عن ان لا يشتها فدرت في
البيت حتى ظفرت بفسار فاشعلت المصباح واشتبهها
وكلها فيما في بصدده واما عند ظهورها واستلذ اذ
قلبه وقاله بحضورها فظفر عليه آثار السرور وبغمر
ظاهرة وباطنه طارق الجذل والحبور وتقبض اثار ذلك
على كافة الحضور ويبدى ذلك في نثره ونظمه بالتورية
المعهوده عند اهل ذلك الشأن بذكر الغوبر ولعلم ونعمان
وليلى العامريه ونحوها من الاشياء الحسيه من ذلك قوله نظما
اقبلت اقبلت تفرقوا ما . ظمية بالسرور تهدي السلاما