

**ومثله قول** عوجا عليها ايقا الركب لا عاران يتساعد العجب  
 قد كان لي قلب ولا البر واليوم لي المر لا قلب  
 اما العواد فانهم ذهبوا به يوم النوى فبقيت صخر الاضلع  
 فكاننا لما عقدنا للنوى خلفا بغير رهان لم يرضع  
**فرهبتي معهم فرادى** وايها والطيف من سبلي بهيتهم معي  
**ومثله والطف قول** الطخري خبرها في مرضت فعات اصنا طارفا شكرا لم يلبدا  
 واشادوا بان تعود وسادى فابت وهي تستهي ان تعودا  
 وانتي في حفيه وهي تشكوا المجد والمزار البعيدا  
 ورائتي كذا فلم تماك ان امانت على عطفنا **وجيدا** والطف منه بل من  
 الشيب **قول** يا لله يا رب ان مكنت ثابته من صدغه فاقبني فيه واستمترني  
 وراقبني عنه لئلا تنزني في فرصة وتعودي منه بالظن  
 وباكري ورد عذب من مقبله مقابل الطم بين الطيب والخضر  
 ولا تنس عذاربه تنفضي بنحمة المسك بين الورد والصدرة  
 وان قدرته على شؤبير طرته فسوشها لا تبقى ولا تدري  
 ثم اسلكي بين بردي على مهلا واستنضي وايته منه على قدر  
 وشهيتي وذي الهموم واستنضي علي والليل في شك من السحر  
 لعل نخبة طيب منك ثابته تنفض لبا نه قلب عاقر الوطير  
**ومن يبع** في الطريق الغرامية وايبع زهر نطه في حدائق الاسماعيل بها الشيخ  
 نقي الدين السوي رحمه الله تعالى **قال** الشيخ ابيالدين ابو جيان رحمه الله  
 كان الشيخ نقي الدين مع زهده وعفته مع ما يحب الجمال وكان يعني بشعر  
 الخرائ في عصر لرفة اسماعية وعذوبة الفاظه **وقال** الشهاب محمود  
 كان الشيخ نقي الدين يكن مكانا يكون فيه امرأة ومن دعاه من اصحابه قال شرطي  
 معروف وهو ان لا يجضي في مجلس امرأة وكما يوما في دعوة فاحض صاحبها شوا  
 وامر باذخاله الى النساء فيطعنونه ويجعلونه في الصيون فلما احضر بعد ذلك تفرد  
 منه وقال كيف يوكل وقد لسنه يا يديني **وذكر** ابو جيان انه لما توفي بالفاخرة  
 رابع رمضان المعظم سنة ثلاث وستين **قال** ابو محبوب بالله مادفة  
 الا في قبره دلي فانه كان يهواه في الحياة وما افرق بينهما في المات هذا لما كان يجهد

من دينه وعقافه فمر اشجامة الغرامية  
 انعم بوصلك لي فبدا وقته بلقي من الجران ما قد قنته  
 انفتحت عمري في هواك وليتي اعلى وصوا بالذي انفتحت  
 يا من شغلت بجه عن عشرين وسلوت كل الناس من عشت  
 انت الذي جمع الحاسن وجهه لكن عليه نصبري فرتته  
 قال الوشاة قد ادعي بك نسبه فسررت لما قلت فصدقته  
 باله ان سناوك عني فلهم عدي وملك يدى وما اعتقته  
 او قبل مسناق اليك فقل لي اذرى لبا وانا الذي شوقته  
 يا حسن طيف من خيالك زارني من عظم جدى فيه ما حقتته  
 قضى في قلبي عليه حسن لو كان يملكني الرقاد لحقتته  
 ما نقتات السحر اذا صدقت عرابها با وصل الى القلوب من هذه الفتانت ولا  
 لسلاف ظلم الجباب مع حلاوة القبيل عدوية هذه الرشقات **وعروا** من  
 المرض الغرامي في باب الانسيام **قول** ان الخياط الديمشي  
 اغار اذا اشت في الجنة حذارا وخوفا ان يكون نجسه **ومثله قول**  
 طا فر الجراد وقد عذره من المرقص  
 ونفرتي الشيب ليل شيبني كذا عا دق في الصبح مع من اجبه  
**ومثله قول** طالدا الكاتب وعذره من المطير وقد تهرت للساهر  
 ولبل العجب بلا اجر **ومثله قول** راجح الخلي وعذره من المرقص  
 يا ليل طلت ولم توقد لغرم لم يظلموا اذ لنته بك بكاره **ومثله قول** نقي  
 وهو معدود من المرقص باعدته عن اضلع تشافة كيلانيام على فراش حاقق  
**ويجيني** في هذا الباب **قول** العجيب ابن الداغ وهو معدود من المرقص  
 بارب ان قدرته لقبيل عزيز المسواك اوللاكوس  
 ولين فصت لنا بصحة مات بارب فلبك شمعة في المجلس  
 واذا احكيت لنا بعين مراقب في الحن فلذلك من عيون الزجس **وعروا**  
 من مرقصات الطريق الغرامي **قول** القابل  
 استحم الله الابهن مجتم فافطاحنا في حين القاه  
 فان تقولو بان العنت نجية فالعشق احسن ما يعي به الله

قول من قال عالج العار من  
 ليل لا تظلمني يا من المرقص  
 في باب العرابي في هذا الباب  
 في باب العرابي في هذا الباب