

جان من عدائنا وحقنا مؤثرتا دوائر كان كمين بين الجحون
 الى الصفا انفسهم لم يستعملوا سائر فلت لها والقب مني كما يتبين
 الجوارح طارة على خيولها اهلها فانها داهية وذلها واليها وود العواتر
 بل لورالت العاستهم بياد من مدحوتيه ومطفل منه قوله **هذان**
 لذكرت بيتا كالفن في اولاد جنة في الزمان الا ان يغشوا حتى ما تهر
 كلامهم لا يسلون عن التواريق قبل **القول الجاهل المصعب**
 الزنبا احسن ما يظن مؤثرا وصدقت ما شاذت له اسلافنا وعذرت
 عاذاني التي عودتها قديما من الاثلاف والاختلاف وصحبت الهوى بعض
 مؤثر حتى نبت مال وان غصبت من نار لمعني ضوؤها وقرت غمرا
 كان باضيا في ان لم استق على علقه ففني في اعيان الاستراف
 ولا عتق هولاء مالا لهم **وكما يدور في قولنا** باقية ما طيبات الفاحش فتن
 يلاكي منكم ام ليل من البشر **وقول زهير** وما ادرى وسوف اقال
 ادرى اقوم آل حصن ام نبت **والقول الذي مراد به الجاهل**
 اذا ما تيمم انما نكحوا اقل عدو من الكلب الضرب **والزيادة التي تم بها المعنى**
 اذا ركبو الاخير واستلموا حرقب الارض واليوم قر قولهم اليوم
 قر نفاق تمهي المعنى وكل **وقول زهير** فسيق ديارك غير خسر صا ضرب
 الربيع وديبه تمهي قولهم خسر هاربا وانه جعلت المعنى في غاب الشن
وامتثلت انما عرفت الشاعرة البيت كالمعنى منها وتبين او غير متبين
 شكلها واحد ومعناها فتمت ان **قول ابي سفيان** حدق الاجال
 اجال والهو كقول **وقول الشاعرة** كادت تشا فظنن والرجل ان نظفت
 حامة فزعت سا على ساق فالان الا اول ذكر الحام والثاني ساق شجرة

وجاوز ابوالمسور الخطبة ذلك فقال ومرت سوا من دمعها فكنفت
 ساق فاقوب نفون ساق ساقا **وقول اللاحق** واخط المصطفى ساقا
 هو ان يقول غيرته عنتر بس الهمول الا اول العلة **والكلام في قول زهير**
 هو ان يقول لا وسيتا بسسلة ارسال غير مؤثر من المتقد عليه ثم يتبين
 على ذلك فتندر كل موضع الطعم عليه بما يقبله وربما كان ذلك
 في الشط الاول من البيت فنلناه في الشط الك واما كان في بيت تلافاه
 في الك وذك **قول بعضهم** هو الذيب او اللذيب او في امانة تنبته على
 ان فابلا يتورك واية امانة في اللذيب فقال مستدر كخطابه واما منها
 الا هو اذن خوون فم لم السب **وقول الآخر** وقد اعدت لي فزان
 حصنا وان المرء ينفع العقول كما تدها قال المعراج الا ان تبتم على ان
 فابلا يتورك وعقل يحبس من الحدوثان حصن فقال تلافوا ان المرء ينفع
 العقول **وقال ونس** ساق في الماء العواج اليكم على كيم كان الماء
 راق **ومنه** اذا ما طرت الارضها جفت المدا منه بدلية ورس المدا
 من ريقها ولكن اعل قلبا عليها **الموارد** ان تنفق الشاوي اذا كان في
 عمر واحدا واما اخر اصدا عن الآخر على معنى واحد يتوارد انه يلفظ
 واحدا من غير اخر اصدا عن الآخر وبني ما هو قوله من ورود الحيتين
 الماء من غير اتحاد وذلك فوما ذكره تعجب عن محسن زباد الاعابة
 قال نسق لما بين مآد حين قلب ونواره الا الشين ظاهرا اين
 تذهب كرهه الحظية قال كذا كرهه قبل نوهما لان علمت ان
 شخرا سمعت بهذا الساعة ان شاحس وافقته ووردت
 على قوله **الموارد** ان يقول الشاوي في مويج او جوار او صف فان اكبر عليه

البيت
 قوله
 قوله
 قوله

195

Copyright © King Saud University