

اقسم المشيل	على الحديد	واضرب الخارج في الروانه	يحصل بعد التحديد
اقسم الروانه	على الحديد	واضرب الخارج في المشيل	يحصل بعد التحديد
اقسم المشيل	على بعد التحديد	واضرب الخارج في الروانه	يحصل الحديد
اقسم الروانه	على بعد التحديد	واضرب الخارج في المشيل	يحصل الحديد
اقسم المشيل	على بعد التحديد	واقسم الحديد على الخارج	يخرج الروانه
اقسم المشيل	على الحديد	واقسم بعد التحديد على الخارج	يخرج الروانه
اقسم الروانه	على الحديد	واقسم الحديد على الخارج	يخرج المشيل
اقسم الروانه	على المشيل	واقسم الروانه على الخارج	يخرج بعد التحديد
اقسم الحديد	على الروانه	واقسم المشيل على الخارج	يخرج بعد التحديد
اقسم بعد التحديد	على الروانه	واقسم المشيل على الخارج	يخرج الحديد
اقسم بعد التحديد	على المشيل	واقسم الروانه على الخارج	يخرج الحديد

هذه عشرون نسبة اربعة منها حاله من ضرب وقسمه وثمانية حاله من قسمه وضرب وثمانية حاله من قسمه المقليه تعضى اربعة وعشرون لكن الأربعة المتروكه داخله في نصف

المأربه

الأربعة الأولى لخصوطها من تقاكن المضروبين **وهناك طريقة** أخرى وهي ان تضرب بعد التحديد في الروانه ثم تضرب حال الضرب في الحديد ثم تقسم الحاصل لنا في على الروانه يحصل المشيل يطرح من ذلك العدة يبقى الريح **مثال ذلك** بعد التحديد سبعة ونصف والروانه تسعة وحاصل ضربهما سبعة وستون ونصف ووزن الحديد خمسة وحاصل ضربها في سبعة وستين ثمانية وسبعة وثلاثون ونصف وخارج قسمه ذلك على ابطال الروانه سبعة وثلاثون ونصف وهو المشيل واذا علمت الاستخراج بتبديل تلك النسب فلا يخفى عليك استخراج المشيل المعدل بواسطة القفاض ضمًا وطرحًا **اذا تمهد ذلك فاعلم** ان ابتدا التقسيم العددي للعمود بحسب الأصل انما هو من المركز وانتهاه الى التزمسه لكن وجود الريح بقسميه اقتضى العدول عن ذلك الأصل اذ الريح الموقف يقتضى زيادة في طرف الموزون ليحصل التقادل والمخالف يقتضى زيادة في طرف الروانه وما اقتضى الريح الموقف الزيادة في الموزون اعتبر مع الاقسام العددية حكمها ثم ضم اليه ما بين المركز والصدر اذا اطراف عندهم في الرسم ان يكون من الصدر في الرسمه فلذا كان ابتدا الأعداد الرقيية على الاقسام التي على العمود بما يلي صدر الريح