

الريح عشرة والفضل بين المحفوظين تسعين هو التعديل وهو
المحفوظ الثاني وطرهنا الريح وهو عشرة من المحفوظ الأول
وهو ربعون فبقي ثلاثون وهو الباقي الأول وطرهنا أيضاً من
المحفوظ الثاني وهو مائة وثلاثون ثم فرضنا الرومانية الأصلية
سنة وقسمنا عليها الباقي الثاني فخرج عشرون وهو القانون
ثم قسمنا التعديل وهو تسعون على القانون فخرج أربعة ونصف
وهو الفضل بين الرومانيين وطرهنا من الرومانية الأصلية وهي
سنة لكون الفضل للمحفوظ الثاني فكان الباقي واحداً ونصف
وهو مقدار الرومانية المجمولة وهو المطلوب **وان قسمت** الباقي الأول
على القانون حصل المطلوب أيضاً **وكذا ان ضربت** الباقي في الأصلية
ثم قسمت الحاصل على الباقي الثاني كان الخارج هو المطلوب
وامتحان صحة العمل ان تجرى ذلك على القاعدة بان تضرب
المجمولة بعد علمها في بعدها عن المركز وهو مائة وعشرون
في مائة يحصل مائة وثمانون ثم تقسم الحاصل على الأصلية يخرج
ثلاثون تقسم اليها الريح وهو عشرة يحصل ربعون وهو الموزون
المعروف **واما اذا وزنت بالأصلية** وبمثلها معاً في مجليات
القصة فطريقة ان تجمع ما قطعته الأولى الى ما قطعته الثانية

٣ فبقي ربعون وهو الباقي الثاني صحيح

ثم

١٩
ثم تقطع الريح من المجموع فالباقي هو المطلوب **وان اسقطت** الريح
ما قطعته الأولى وجعت ما بقي ما قطعته الثانية او عكست ذلك
حصل المطلوب **وان زدت** نصف فضل ما بينهما على الأولى أو
اسقطته من الثانية ثم اضعفت ذلك واسقطت منه الريح
حصل المراد **وان وضفت** على نصف ما بينهما ثم علقنا أحدهما
في الأخرى واضعفت ذلك العدد ثم اسقطت الريح من الضعف
كان الباقي هو المطلوب وهذه المسئلة ترجع الى مسئلة الوزن
بضعف الرومانية من حيث تضعيف الأعداد وطرهنا الريح لا فرق
بينها إلا باعتبار اتحاد المحل في القصة وتعدد **واما اذا وزنت**
بالأصلية وبغيرها معاً ما هو أقل أو أكثر منها ويسمى ذلك الغير
بالغريبة فطريقه ان تضع الغريبة على قسم من أقسام العود ثم تكمل
الوزن بالأصلية ثم اسقطت الريح مما قطعته الغريبة واسقط
من الباقي مقدراً يكون نسبته الى ذلك الباقي كنسبة فضل
ما بين الغريبة والأصلية وجمع ما بقي بعد ذلك الى ما قطعته
الأصلية يحصل المطلوب **وطريق معرفة هذه النسبة** ان تضرب
الباقي بعد اسقاط الريح من محفوظ الغريبة في الفضل بين الرومانيين
ثم تقسم الحاصل على الأصلية يخرج التعديل فاطرحه من ذلك الباقي