قوس السحاب على الحاج وكم ناصح بذل جهده واستنزف في نصحه مجهوده وربّ حازم نصيح عرض عليه الرأي الصحيح الا ان سبوح الكتاب اغفله عن طروح الصواب

شعر

اذا انعكس الزمان على لبيب ... يحسّن رأيه ما كان قبحا
يعاني كل امر ليس يغني ... ويفسد ما رآه الناس صلحا

فلم يلتفت الى كلام وطام قائلا لا تكثر خوابشان الشتاء فانما هو ذو سلام فركب البحر واصحابه يمخرون تاليا قوله تعالى اذا جاء اجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون فلما انفصل من جزيرة ردوس هبت الرياح العاصفة واوضعت البروج الخاطفة واظلم السماء وطغت كرة الماء واضطرب البحر وماج وارتفعت الامواج وتواترت تواتر الكتائب وهجمت هجوم العدى على المراكب وظهر في ظهر البحر اودية وجبال وانجاد شاهقة وتلال فلما شاهدت هذه الاحوال غابت الشمس في الحال وعزمت على العروج والتحضن بالبروج واصفرت وجنة القمر من خوف الهلاك وتشبثت بذيل الافلاك واقبل عليهم الليل وانذرهم بالشدة والويل والسفينة بين الصعود والهبوط واهلها غارقون في بحر اليأس والقنوط فاذا موج عظيم كالجبل يدب نحوهم دبيب الاجل الى الامل فلما شاهدوا الويل سالت عبراتهم كالسيل واخذوا في الاستغفار والاستحلال وشرعوا في التضرع والابتهال وطلبوا من الله الخلاص واجتهدوا في طرح المناص

الا ان

الا ان اراده الجبار ساقت المركب نحو التيار فلم يكن لزلك الفوج الا الدخول في الموج

شعر

ما كل ما يتمنى المرء يدركه ... تجري الرياح بما لا تشتهي السفن

فلما انصب عليهم الماء وانفتق تلوا قوله تعالى ظلمات بعضها فوق بعض ولما ارتفعت تلك الطامة وفتح اعينهم الخاصة والعامة تفقد كل امرئ صاحبه ورفيقه ومصاحبه فاذا المرحوم وفرقة من رفقته وارباب صحبته فقدوا ولم يرَ لهم اثر ولم يسمع منهم خبر

شعر

كان لم يكن بين الحجون الى الصفا ... انيس ولم يسمر بمكة سامر

وحكي انه كان رحمه الله قاعدا في كوثل السفينة مع سبعة عشر نفرا من اصحابه وخلاصة احزابه فلما غشيهم من اليم ما غشيهم واحاطهم ذلك الموج الكبير ربي يا كوثل الى البحر مع من يربي الكبير والصغير وكان المرحوم يقرأ القرآن ويسئل الفوج من الملك الرحمن فاغرق الاوراق المصحف على صدره اغرقهم انه في بحار رحمته وجمع شملهم في حدائق جنته وحلول البأس بهذه الفئة سنة تسع وستين وتسعمائة وقد مضى من عمره خمسون سنة وكان رحمه الله من فحول عصره واكابر دهره صاحب تحقيق وتدقيق وتوفيق وتلفيق قوي الجنان نافذ الكلام يلوح من جبينه آثار الفوز والسعادة يصرف اكثر اوقاته في مطالعة الكتب الشافعة والعبادة وكان في طروح الخوف من التسيوف الصوارم لا يخاف في الله لومة لائم وكان ينظم الشعر المحكم المشتمل على نبذ من الحكم

Copyright © King Saud University