المولى سنان

ومن أفاضل العصر والأوان ونوادر الدهر والزمان المولى يوسف المشتهر بالمولى سنان ولد رحمه الله بقصبة سونسه وجد في الطلب وقلقل الركاب وتحمل المصاعب وركب المتاعب واجتمع بأفاضل عصره واستفاد حتى دخل في سلك أرباب الاستعداد وتحرك على الوجه المعهود والنمط المعتاد قرأ رحمه الله على المولى محيي الدين الفناري ثم على المولى علاء الدين الجمالي وصار ملازماً من المولى خير الدين معلم السلطان سليم ثم درس بمدرسة صروجه باشا بقصبة كليبولي بخمسة وعشرين ثم بالمدرسة الحجرية بأدرنة بثلاثين ثم مدرسة داود باشا بقسطنطنية بأربعين ثم مدرسة مصطفى باشا بكليبولي بخمسين ثم نقل الى دار الحديث بأدرنة ثم الى أحدى المدارس الثمان ثم الى مدرسة السلطان بايزيد خان بأدرنة بستين ثم قلد قضاء حلب وفي أثنائه أرسل الى بغداد لتفتيش حادثة ظهرت هناك ثم عزل وقبل الوصول الى قسطنطنية بشر بقضاء دمشق ثم نقل الى قضاء أدرنة ثم الى قضاء قسطنطنية وقبل الوصول اليها بشر بقضاء العسكر المنصورة في ولاية أناطولي المعمورة وجلس للتدريس العام وحضر عنده القمام من الأجلة الكرام فكم من مشكل انقلب بصالح فكره عنده سهلاً ومعضل عاد بصائب فكره مضمحلاً و دام في بذا المقام مدة خمسة اعوام ثم تحرك بعض اصحاب الغرض من الذين في قلوبهم مرض فاشتغل بالعزل والهوان والتفتيش

في جامع

في جامع السلطان محمد خان مع شريكه المولى مصلح الدين الشهير بالبستان ولما ظهر براعة فضله وحسن حاله تشرف بتعيين وظيفة امثاله ثم قلد التدريس بدار الحديث التي بناها السلطان سليمان بقرب جامعه المعروف لدى القاصي والداني وزيد على مرسومه ثلثون ثم زيد اربعون فدام فيها على التدريس والافادة في الايام المعتادة من الحديث والتفسير بلطف التقرير وحسن التحرير الى أن استولى عليه سلطان الدهر بطلايع الضعف والالم فاستعفى عن المدارسة المزبورة فبقي مدة بالوظيفة المزبورة وقد انتقل رحمه الله في شهر صفر من شهور سنة ست وثمانين وتسعمائة وقد ناف عمره على تسعين سنة كان المرحوم من اجلة افاضل الروم شهد بفضيلته الخاصة والعامة واعتنوا بمواهر سوفه قلم في الفنون وثبات قدمه في علم المفروض والمسنون طال ما شيد مدارس من بنيان التدريس وزين برشحات اقلامه وجوه عرائس الطروس وسار مسير البدر في سماء التحقيق وتعلو بطائر همته حتى علا ذروة الترقيق وكان رحمه الله شيخا جميل الصورة حسن السيرة مبارك النفس كريم الاخلاق متواضعا طيب الاعراق مشهورا بالخصال الحميدة معروفا بالاخلاق الاكيدة متورعا بالديانة متمما بالصلاح والصيانة وقد كتب رحمه الله حواشي على تفسير البيضاوي اظهر فيها اليد البيضاء والمحجة البيضاء وكتب شرحا لكتاب الكرابيسي وكتاب الوصايا من الهداية بمعاقد الاروقة من الكفاية وقد انتفع في ايام اشتغالي بدرس المطول اني قد اجتمعت

والحجة

Copyright © King Saud University