

تناوبه وذلك ان غلبت الاحوال على الغايه كما نشاهد حتى اذا اشتغل  
السرياني واستقام له صراطه حاضرين يديه كما هو معلوم بالوجه  
لكلا وجهه عليه جعل ما نقل عن ابن عمر رضي الله عنهما انه كان يجوف جوف البيت  
فصل عليه انسان فلم يرد عليه فاشكا له في عرقه يده عنه فقال كنا شرى  
الدمية ذلك المكان وهذا يدل على انه قد يتفق في زمانه دون زمانه  
وكان دون مكانه انما لفتة له حديث ابن عباس السابغ على خنصر  
موسى عليه الصلاة والسلام يسبح كلام الله تعالى وهو احد قولين فانهم  
اختلفوا في ان يبينها صلي الله عليه وسلم هل كلهم يرسخانه وتعالى  
ليلا الاسر بغير واسطة ام لا فكلمه عن الاشهرى وتوهم من المنطق ان  
كل وعز بعضهم هذا الي جعفر بن محمد وابن مسعود وابن عباس فان قلت  
ههنا استدلوا القوم بانهم قلت تزكوا الاستدلال بما لا يختص بها  
وقد وردت الاشارة بمنته كل من الاختلاف فان قلت السراج من  
الاختلاف لمن قلت ان بعض المناظر السراج ان الروي يربط بالبحر وان  
المري هو الله تعالى لا جبريل الربا يندفع في هذه المسئلة ولم يجز  
بني ولا اثبات النفاذ والذوق وحدها العباس الفرجي في الفهم  
وعزاه لجايز من المحققين وقوله طه ليس في الباب دليل قاطع وقاله  
ما استدل به الطائفتان طواهر متفارقة فابتن لنا ويل وليست  
المسئلة من الحلما ن حتى يكتفي فيها بالادلة الظنية وانما هي من  
المعتقدات التي يطالب فيها الدليل القطعي ورواه السبكي في السبب  
المسلول بان ليس من شرط جميع مسائل الاعتقاد الثبوت بل الدليل القطعي  
بل متى كان حديثا صحيحا ولو ظاهرا وهو من روايته الاحاد فان يمتد  
عليه في بعض تلك المسائل حيث يمكن من مسائل الاعتقاد التي يتناظر  
فيها القطع على ان المعنا كالمعنى بذلك انتهى وقريب منه لما ذكره  
كما يعلم من تعليق القراب لخالها كمن ان اولي وفيها فوايد اولي  
اختلف في رواية الله تعالى في قيامه ومعظم المثبتين للرواية في الرواية  
على حوازه من غير كفيضة وحده وتقتل عن النفاذ في بعض الاحاد  
انفقوا على رواية الله تعالى في قيامه وصحتها وانراه انسان على  
صفتها لا تليق بحاله من صفات الاجسام لان ذلك المرء غير فان الله  
تعالى اذا لا يجوز عليه سبحانه التحم ولا اختلف في الاحاد بخلاف رواية  
الرواية صلي الله عليه وسلم في قيامه في قيامه في قيامه في قيامه  
لتمثيل والتبديل ولما نقل القراب في كلامه انما في عبقه بقوله هذا ان ادعاه  
من هو الله كولي يرون به ويكون ذلك تحمضا للمعومات سنن في  
تعالى لان ذكره الاجراء اذا قلنا احزابا في اكرامه الحارفة للعادة

المحصنة

المحصنة للمعومات القطعية فكيف في تحصيل المعومات الظني واما ان ادعاه من  
هو الله كما تعالوا المحصنة فانما تكذب هذا لانه انما هو الله تعالى على ما يبين  
جعله له وكانه كايبرية الاخرة واما رويته تعالى على ما يستعمل كرويته  
لما يري في صورة رجل ينشق من الرابي امرا وبارع بارع وبارع عن شرو وتوهم  
له ان الله لا اله الا الله انما عهدي في نوا ايضا جاب يتكون سويانا وبارع  
على ما كان او سيكون كغيرها من الرويات فيسأل عن تفسيرها ويجب ان يعلم  
الرايان المري امرا وروى من الله تعالى وحلق من خلفه يد على الميراث الامور  
واطلا فاسم الله على ذلك المري بما ذكرنا اطلق في حديثه في حديثه في سائر الدنيا  
والمراد الملك حامل امره ورحمته تعالى النبي الفاضل في الثابتة واما  
رواية النبي صلي الله عليه وسلم في المنام كغيره من سائر الروايات في حديثه  
عنه جازع كما في سائر روايات يربط على صفا نعم التي صح ورواه عنهم وسخر  
القول في المسئلة اخرا الكتاب ان ثلثا الله تعالى في حديثه في حديثه في حديثه  
سبب من اذراه على صورته اي قال انما تعبير رويته صلي الله عليه وسلم  
اذراه الذي على صورته التي كان عليه في حيا نة وقضية امره اذراه على غيره  
صورته لم تكن مرويها حثيثين والمشهور انها حثيثين لكن اذراه على صورته  
كان ادراكه اذراه او على غيره كان ادراكه ثلثا وتغير البنية انما هو حثيث  
الراي قاله شيخ الاسلام في شرحه على التجاري والدينا علم ولا في اذراه  
راي النبي صلي الله عليه وسلم يكون من اهل ربيته كما في الرواية بذلك انما  
سبحانه وتعالى في الكتاب في دعوى رويته عليه الصلاة والسلام داخل  
في عموم قوله صلي الله عليه وسلم من كذب علي بشرا فلينهوا عنه من الناس  
كما صرح به بعض مشرحة التجاري كشيخ الاسلام لا يضار به الفاضل في  
الثالث لفتة اعلم ان الناس اختلفوا في حثيثية الرواية القاطعة فقال جمهور اهل  
السنن وهو الصحيح انما اعتقاد حثيثية الله تعالى في قلبه التام كما تجلده  
في قلبه البظان ويجعله علا من عليا من حثيثية في ما به الحاد او على خلفه  
فانما خلق في قلبه التام اعتقاد الطهران وليس بباطل في حثيثية الله تعالى  
الشيء على خلاف ما هو عليه وكما في البظان من بعينه الذي خلق في ما هو عليه  
ويجعل ذلك الاعتقاد علا من عليا غيره كما جعل انهم علا من عليا نزول الطر  
يلفط الله سبحانه وتعالى وقال الفرجي في بيان الله تعالى لفظا وكلا يرش  
الرواية على الراجح من انما في حثيثية صورته بحسب سنن ان تكون تلك  
الصور اشقة سواء ففة الما في في اوجوه النبي الحارفي وثارة تكون انفسه  
السلوك مستقر في حثيثية من في الحالين تكون في حثيثية في حثيثية في حثيثية  
وقال الاسراي الرواية على ان حثيثية يدركها المراد في حثيثية ان  
القوم وانك لا تشك في حثيثية نزل على معاليه وقيل يرويته في حثيثية الله تعالى