

بجلد فوجهاك ورجل عليك تزوجوا الاكلما وليستجان في طينين للسما  
وتجيبوا لهما فان ولدها الى انهما يكونان لانه لا راحة لتاطع الفايروا الخلق  
القوم المكثرون عددهم كذا العدد اختلاف الكثرة والتفضل المستقيم السيرة والكلافا  
بالسنة الفخريتها والهدا السوزنيل النجا وقطعة الرحم تودت لهم واتها كالم  
زيد الغم وعقوق الوالدين يعقب التكدس ويجوز العدة وتزول البلد والضمير  
الغضبية والمخاض منع الرود ولزوم الخليله يعقب اليه وسوا الرع تطع اسباب  
المنفعة والضمان تدعو الى التباين ثم انشا يقول **اكت شيئا في فانتبته**  
**واضمت بعده هود وهورا** ثلاثة هامين صاحبهم **فبادوا واصبح شيخا كبيرا**  
قليل الطعام عسب التيام **قد ترك الدهر خطوي قصيرا** اثبت اراي عزم السبا  
اقلب امرى بطونا ظهورا **قوله ولا صوت بانته عجز ولا كفة الصبي هي رقة**  
القلب والكنه امراه انا الرجل وامراه ابن اخيه والمومنة الفاجرة البغي واراد  
يقول انهم تطرح عنده فتاعها ايم تمثلك عنده وتبسط كما تفعل مع من يريد  
المجور بها وقوله فيوم جرحه ويوم عبره فالحمر العج والسرد والعمر يكون من  
ضيد ذلك لان العبره لا يكون الامن ام يحزن مؤلم فاما الامن فهو كمن يقال له  
انين اذا كان احق ومن امسأ لهم وجدان الرقيب يعطى على ابن الاقرب اى وجدان  
المال يعطى على حنى الاحق وواحد الرقيب ربه وهي الغنم فاما قول القصير  
القصير فيشيدان يكون معناه ان النصح اذا نصح من لا يقبل نصيحه ولا يبيح  
الموعظة فقد فتنه عنه لانه افضل اليه بسره وواجح يكون صدق فاما سؤ  
الوعده فانه يقال فلان حسن الوعد والتويع اى حسن الطمينة **ومن**  
**العجز** المستوف وهو عجز ومن ربه من تعين سعد بن زيد بن مساة  
بريم بن بن بن طايحة بن ابياس بن ضر وانما يسمى المستوف لثبته والرهو  
تيسر الما في الروايات منها **تسبب الرضف في اللبن الوغبره** الهلات واحدا  
رثله نفع الباء وسكوها وهي الحمة الفليضة هكذا ذكر ابن دريد والرضف  
الحماة لغراه وفي الحديث كانه على الرضف واللبن الوغبرين تلقى في حمة حمة  
ثم شرب الخدمي وغنق الظهري وهي شدة ما يكون في الحوم منه وعرضه وان  
وغنق وغنق اللب من غضب واحقد وقالت اصحاب الانساب عات  
المستوف لغمايه وعشرين سنة وادرك الاسلام او كاد يدره اوله وقال

وكانت  
الشيعة على  
الشيعة

ابن

ابن سلام كان المستوف ولما وتقي قاطوا وحقق قال **ولقد سمعت الحارث بن ابي ربيعة**  
**وعصرت عن عذبة السنين يمشيا** ما زلت من يديها ميتا ن ليه وازدوت من عذبة السنين  
ههنا ميتا الا كاد فانتسا **يوم يكثر وليلة تخولنا** وهو القائل اذا مال الحزن لم يكتم  
واودى سمع لا يابا **ولا عيب بالعتيق** ينيه **كفعل الوعيتش العظايا** **ه ه ه**  
بلادهم زودوا لوسقوه **من النعان** مترعة بلابا **نلا ذاق النعم ولا شربا**  
**ولا يشق من الموت السقيا** **ه ا** واد بقوله **لم يكلم ايم سمع ما يكلم** فاحقه ويجوز  
ان يريد ان لم يكلم للسان من استماعه فاعرض من خطابه لذلك وقوله **واودى سمع الا**  
تديا باغا اراد ان سمع هلك ان يسمع الصوت العالي الذي بناه يه وقوله **والعتيق**  
بنيه فانه يبا لعتيق وصفه بالكرم والمزق وان قد انتهى الى الهامية السيمان واسم به  
ويشيدان يكون خص العتيق بذلك لانه وقت رواج السيمان الى يوفهم واستقر ارضهم  
فيما وقوله **عجزت العظايا** اي يصدها ولا تخرسان بقصد الرجل الى الخيط فنيه بلفظ  
لحم الضب افعى فيخرج اليه فيأخذه تعاليم شت الضب واحترسته وغنق امسأ له  
اجل من الحزن يضرب عنده الامر يسعظم ويتكلم بذلك على شان الضب قال ابن دريد قال  
الضب لانه اتق الحوش قال **والحوش** قال اذا سمعت حمة بياض الحوش فاقمض فضع يدي  
وقع الحمار فقال **باله** هذا الحوش فقال هذا اجل من الحوش ففعل مثل الرجل اذا سمع  
الشيء الذي هو اسما يتوقر والذئبان السم والعظايا جمع عظاير وهي ذئبية معروفة  
**واجل العجز** وديدين زيد بن زهير بن زيد بن يسود بن اسلم بن زهير اللامي  
بن مالك بن قضاة بن مالك بن مريم بن مالك بن زهير بن مالك بن عامر بن زيد بن  
ارهاية سنة وسبا وخسين سنة قال ابن دريد لما حضرت ذوبدا ووفاه وكان من العجز  
وانقاد العرب فجز الامم عاتر لهما سنة وسبا وعشرين سنة فضا عدل قال ابنه اوسام  
بالناس ثم لا تزجوا لهم عنهم ولا تقبلوا منهم عترة فصروا الاعداء وطولوا الايام والعتوا  
شورا واخرى بها ههنا واذا ارضت الحامره فقبل المناجره والمزيج لالحال بالمدى لا بالك  
التقلد ولا التسلط والمند والذئبية ولا تاسوا على ما تبت وان عز ذئبه والعتوا الى  
ظاهن وان الذئبية ولا تظعوا وتظعوا ولا تنهوا فتمروا ولا يكون لكم الشاؤن  
الموصين بنو اسهوان اذ امت فارحوا اخطا وصحبي ولا تقصوا على احد الا فخره وراة ذلك  
مؤد الى روحا ولكن راحته من ظاهرها الاستغناء ثم مات قال ابن دريد في عترة  
ان قال **اليوم يبيح لويدي بيته** يارب هب صابح حوتيه ورت قون بطل ارضه

صغيرا  
دواني زيد

ابن