ويكره ان يؤذن جنبا في رواية واحدة ومحدثا لا يكره في احدى الروايتين ووجه الفرق على احدهما ان للاذان شبها بالصلوة من حيث تعلق اجزائها بالوقت فيشترط الطهارة على اغلظ المذهبين دون خصلة لانها تشبهين وفي الجامع الصغير اذا اذن على غير وضوء اقام لو بعيد وليس بحسب الى ان يعيد وان لم يعد اجزأه اما الاول فلحرمة الحدث واما الثاني فلما تقدم وقال في الهداية في الاعادة بسبب الجنابة روايتان والاشبه ان يعاد الاذان لا الاقامة لان تكرارها مشروع كما في يوم الجمعة دون تكرارهما وقوله انه لو لم يعد اجزأه يعني الصلوة لانها جائزة بدون الاذان والاقامة ويكره الاقامة بلا وضوء لوجوب الفصل بينها وبين الصلوة وفي رواية لا يكره والاول اشهر كذا لو اذنت المرأة تستحب اعادته والسكران والمجنون والصبي غير العاقل اذا اذنوا يجب ان يعاد لعدم حصول المقصود لعدم الاعتماد على خبرهم وفي الخلاصة من سنته حصال لو وجد في الاذان او الاقامة يعني احدهما يجب الاستئناف اذا سمع عليه اومات او احدث فذهب فتوضأ او حصر ولم يلقنه احد او حرس فانه يجب ان يستقبل الاذان والاقامة لما هو والما تأخر ولو قدم في اذان او اقامة شيئا على محله يعود الى الترتيب ولا يستأنف ويجب الى الفرق على هذا بين تعمل الاذان فانه سنة وبين اعادته واستقباله بعد الشروع قال الشيخ كمال الدين بن الهمام وقد يقال فيه انه اذا شرع ثم قطع تبادر الى ظن السامعين انه قطعه لخطأ فينتظرون الاذان الحق وقد تفوت بذلك الصلوة فوجب ازالة ما يفضي الى ذلك بخلاف ما اذا لم يكن اذان اصلا حيث لا ينتظرون بل يراقب كل منهم لوقت نفسه او ينصبون راتبا انتهى وهذا لان راتبا في السكران ونحوه بل الظاهر ان يقال لوجوب التحقق الستة لا لفصل الفصل فلا وفرق وفي الخلاصة واذان العبد والاعمى والاجر الجبي وولد الزنا لا كراهة فيه وغيرهم اولى ويكره التنحنح عند الاذان والاقامة لانه بدعة كذا اطلقوه ولا يخفى ان المراد اذا لم يكن لعذر كتحصيل الصوت وتحسينه ولا يمشي في الاذان ولا في الاقامة لمخالفة المتوارث فان مشى الى مكان الصلوة عند قد قامت الصلوة فلا بأس به اذا كان هو الامام وقيل مطلقا ويترسل في الاذان بان يفصل بين كلماته بالسكوت ويحدر في الاقامة بان يأتي بين كلماتها لانه المتوارث ويكره مخالفة ذلك لذلك حتى لو ظن الاقامة اذانا فترسل لم يعلم فانه يستقبل الاقامة منارة لها قال قاضيخان في الاصح لان السنة في الاقامة للحدر فاذا ترسل فقد ترك سنة الاقامة وصار كانه اذن مرتين وانه لا بأس به انتهى ينتظر المؤذن ان ينتظر الناس واذا علم بضعيف استعجل اقام لانه تقرر وتيسر الجماعة لان فيه رياء وايذاء لغيره ويكره ان يؤذن في مسجدين لانه يكون في احدهما داعيا الى ما لا يفعل واستحسن المتأخرون التثويب وهو العود الى الاعلام بعد الاعلام بحيث ما تعارفه كافة قوم لظهور التوالي في الامور الدينية وقالا بوسع اذا رأيا ان يترك

المؤذن للامير في الصلوات كلها الا يوم عليك ايها الامير ورحمة الله وبركاته حتى على الصلوة تعالى الفلاح واستبعده محمد لاستواء الناس في المسارعة لكن ربما خصهم بذلك لزيادة اشتغالهم بامور المسلمين كيلا تفوتهم الجماعة وعلى هذا القاضي والمفتي ينبغي ان يفصل بين الاذان والاقامة ويكره وصلها والفصل في غير المغرب قالوا قدر ما يعد فاصلا قدر ثلاث آيات قصار او اية طويلة وقيل قدر ما يخطو ثلاث خطوات وقالا بحيلة خفيفة والاصل ان الوصل بين الاذان والاقامة يكره في كل الصلوات لما روى الترمذي عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لبلال اذا اذنت فترسل واذا اقمت فاحدر واجعل بين اذانك واقامتك قدر ما يفرغ الآكل من اكله وشارب من شربه والمعتصر اذا دخل لقضاء حاجته وهو دليل على ان ضعيفا لكن يجوز العمل به في فضائل هذا لكم قالوا وقوله قدر ما يفرغ من اكله في غير المغرب ومن شربه في المغرب وذلك يحصل في سائر الصلوات بالسنة او ما يشبهها لعدم كراهة التطوع قبلها بخلاف المغرب يكره التطوع قبلها وقالا الجلسة تحتمل الفصل لانها تشرع لذلك بين الخطبتين ولا يقع الفصل بالسكتة المذكورة لانها قد توجد بين كلمات الاذان وايوحي بقوله امونا بتعجيل المغرب في الفصل بالسكتة اقرب الى التعجيل والمكان هنا مختلف لانه ينتقل عن مكان الاذان في الغالب لانه انما يكون في المئذنة او خارج المسجد والاقامة في داخله وكذا التهمة فيها مختلفة والهيئة فانه يشرع الاذان ويوتر الاقامة صوتا بخلاف الخطبتين لاتحاد المكان والهيئة فلا يقع الفصل هناك الا بالجلسة وفي الخلاصة ولو فصلها قائما لا يكره عنده ولو فصلها كما قال لا يكره عندهما فعلم ان الخلاف في الافضلية وفي الجامع الصغير قال ابو حنيفة رأيت ابا يوسف يعني ابا حنيفة يؤذن ويقيم ولا يجلس انتهى وافاد هذا ان الاولى ان يتولى الاعلام الاذان لانه منوط بالجماعة والدعاء اليها فلا يفوتهن المعجزهم على ما ترى وفي الخلاصة من فاتت الاذن جندي المؤذن اذا لم يكن عالما بالاوقات لا يستحق وقالا المؤذنين اثنتي لا يجوز الاذان لصلوة قبل دخول وقتها لانه غرور وجوزه ابو يوسف والثلثة في الفجر للحديث المتفق عليه ان بلالا ينادي بليل فكلوا واشربوا حتى ينادي ابن ام مكتوم ولما رواه ابو داود عن شداد مولى عياض بن عامر عن بلال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له لا تؤذن حتى يستبين لك الفجر هكذا ومد يديه عرضا وسكت عليه ابو داود واصله في البيهقي بان شداد بن اوس دل بلالا وابن القطان بانه مجهول لا يعرف بغير رواية جعفر بن برقان عنه وروى البيهقي انه عليه الصلوة والسلام قال يا بلال لا تؤذن حتى يطلع الفجر قال في الامام رجال اسناده

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)