

الحاس اذا هبات العبدية بل لا يضمن لانه اجبر مستترك فلا يضمن ما هلك عنده الاصنعه وكذلك
 ان لا يادفع التوب الى رجل ابره فيستتر به فانه هربا لرجل التوب بين يديه ولم يظفر به الا بال
 لا يضمن للذوق لانه ما ذوق بعد الديق عاده رحيله في الحياط فويله خطئه فمضا لحاله فبما ذوق
 طاق واحدا الذي يضا له والمفارقة مستكنة على غير ما كان ان شاء ترك التوب عليه وصنعه فيه فويل
 وان شاء اخرها لمها واعطاه اجرمته لزيادة التوب وان اختلفا فقال له ان التوب امرتك ان تقطعه
 قريبا وقد اختلفا على الابل امرتك ان تقطعه فانه ان التوب قول صاحب التوب وان امره ان يقطعه شيئا
 مما طله سرا ويلا فهو الاول سوا وقيل هنا لا يجب اجرا اذا اخذ التوب رجل امره ان يقبل في
 في شيئا مما فعله ونفسه من غيره فبما انا في اول امره لا يصعب نوبه برعنا ان اوبالبع وصنعه بغير
 من جنس حر كان له ان شاء ان يقطعه فيه نوبه ايضا وترك التوب عليه وان شاء اخذ التوب
 واعطاه اجره مثل لا يادفع التوب والسنوي وان صبغه بمجنونا اسم الاله لخالقه في الوصف بان امره ان صبغه
 برع فغير صحرا وافر يد الشا التوب برعنا التوب ان شاء ترك التوب عليه وصنعه فيه نوبه
 وان شاء اخذ التوب واعطاه ما زاد من العصف فيه مع الاجر المستحق وكونه التوب في يوسف هذا اذا
 صبغه برع القضيروا ولا تصبغه مثل ان ذراع القضيروا في ذلك الحيا على الجبر الذي ذكرنا امثلا
 صبغه ابتداء بغير عصف بغيره وان شاء اخذ التوب واعطاه ما زاد التصبغ فيه والجرهنا وهكذا
 ذكرا القطة وكونه قول لا يضمن ما اعطى قول محمد ان امره ان يصبغه من من عصفه برع صبغه
 بمنون بغيره واحدة وان شاء صبغه فيه نوبه ايضا وبعطاه وما زاد التصبغ فيه والجرهنا وهكذا
 نوبه وروي ان ساعه من سحر ما يجب التسوية في الجواب ان يصبغه بغيره واصبرتين رجل
 اسما جرمه والجرهنا في عصفه ما زاد التصبغ فيه في ذلك الحيا على الجبر الذي ذكرنا امثلا
 في اربع فعليه اكثر من ذلك واصغر كان الصاحب لغير الجبر ان شاء صبغه مثل غيره له وان شاء اخذ
 التوب واعطاه اجر المستحق ولا يزيد على الاجرة الزيادة في القضا اعطاه من الاجر المستحق
 ولا يجوز ما سمي بذلك امر صبغها في ذوق او على العكس لانه في الزيادة من ذوق النصاب
 نفس اهل وان امره ان يصبغ بمائة من صبغ سائة بمائة ان شاء ترك التوب عليه وصنعه فيه نوبه
 شاد ان وعطاه حجتا نوبه في ذراع الاجر الذي ساه كل الواحها بالانصاف له بالانصاف لبعض
 وفات وقت الباقي حجتا الاجر بعد ما عمل من المشايخ من فرق بين التوب واللين وفي وقت اللين
 يجب حصة ما عمل له من الاجر المستحق وفي التوب له اجر مثل الاثران على شلواته اربع المستحق
 في التوب له واختار شمس الائمة المتجسس رحمه الله تعالى هذا الفرق بين التوب واللين على هذا الوجه
 الذي ذكرنا لا يقبل التوب فيه على سبب زيادة ولا يكون للغير ان شاء ان يقبله اذا اقر
 عن الباقي وفي اللين لا يزداد فيه النقص بالعض ولو ان التوب في ذوق والصفة وزاد
 يعني زاد زرعنا على ما شرط روي من سحر ان صاحب الفحل الجبر ان شاء صبغه ما عذله وقرئت
 التوب عليه وان شاء اخذ التوب واعطاه اجر المستحق لزيادة الفحل اما سحر ربحه المقتد
 عليه فانه قد يخاف ان التوب القصر ولا نوبه سيرة الذرع ربحا يفضل شي من غيره
 فيضير واذ اخذ التوب لانه زيادة الاجر لزيادة الذرع لا يمتنع في الولاية وهو
 دفع عن الاطباك وجره ان يزداد الغل من نفسه ربحا فقال زدت واجرت التوب فان
 حلفت ان التوب على العمل وان تكل لزمه مثل الزيادة وان اختلفا على الغل امر كان منا
 التوب متوان فقال الامر لزيادة من المات الاضطرار من وزن الدقيق في العادة لا يبع وزر
 الغل وان كان كما التوب مستهلكا وان كان الزيادة كان الغل قول ربح التوب ولو دفع له
 الصانع عصفه درهم بوقال ذوقه درهمين يكون ذلك فربما عمل واحل من ذلك فقلنا وبين
 درهم فقال الصانع زدت وانكر الامر لم يجد حكا لفا واذ اختلفا فحبر الصانع ان شاء دفع اليه
 القلب واحدا جرمه وداق وان شاء رد على امره درهم واحد القلب ولودفع الى ذاق

الربيع

بجره وقلنا وجره ان يزداد من عند شمس المظن بها بحيث استار قطنه في التوب وقال الامة
 الى عشرة اساتير وزدت عن ذوقه وقال ربح التوب فربما ليك خمسة عشر وود خمسة كان الغل
 قول الخلاف ولوقال صاحب التوب دفعت ليك خمسة عشر وجره ان ان يزداد خمسة عشر وقال المالك
 دفعت اليك عشرة واربعين ان يزداد عشرة بغير صاحب التوب ان شاء صدقة ودفع عشرة اساتير وان سئل
 اخذه منه في نوبه وعمل عشرة اساتير وقطن يترك التوب على الخلف رجل دفع الى صاحب نوبه ليعطه له
 فحسبها بمدهم ان على ان يعرض منه البورج اربعة نوبه **فصل في استجار صاحب التوب** وبين له
 مكان اخضر وعرضا مائة درهم حاز فان حفر بعرضها شرط على صاحبها جعل ان كان يجره ما اخضر
 مع ذلك الا انه يشترط عليه العمل وكذا لو ظهر المشتري ليرحل ان يعلم شيئا مما امر به فان كان يشتبه
 الطومع ذلك لزمه وان كان لا يشتبه يكون عذرا وان استجاره بغيره فربما موضع الشهرة في البيع
 اخرا لجره ان يزداد في حصره العتد مستحبا اذا انصرف في الحفرة متعدي ناك الحله ولما لم يعين له
 عتقه جازا مستحبا وان انصرف الى المتعارف وكذا لم يملك له الحيا والاستحقاق في المتعارف
 ثبات البلده وهو كسما لو استجاره بغيره انما انصرفت له اللين والربيع في اللين فان كان هناك ملين معاقت
 ينصرف اليه استحضارا ولا الاقضية العتده وان استقبل صاحبها حفر البورج وعرضه لاراد له في حفره ان
 من اجم بسبب اللين المكان وحول التوب ان القرض على الجبر ان كان مستحبا وان اختلف المستجار مع ما اقر
 بعد ما عزمه ذوق فقال المستجار حطت عليك اربعة ذوق وقال الجبر ان شرطت خمسة ذوق كان
 القرض قول المستجار حطت عليه واعطاه من الاجر حطت بذلك ويختلف حكر على دعوى المستجار وكذا
 الاشارة فيما يقع وان اختلفا على هذا الوجه قبل التوبة في البيع الجار فاقرب استجاره حطت الجعل
 حوصا عترة في عترة عشرة درهم وفي عترة عشرة خمسة في حصة كان عليه في الجبر ان العترة في العترة
 يكون سائة وخمسة وخمسة في حصة يكون ذلك حتما وعترة في حصة في حصة فاعطاه المبره في الاجر
فصل في ايراد الارباع رجل بكاري باوسمي بغير عمدان نوبة الى مكة باجر معلوم ذكره
 الكتاب انه يجوز قالوا لعمري بهذا ان باوينا باجره فبان ذلك لا يجوز وانما اراد ان يتصل
 الكسابة النضارة فقال المستجار حطت الى مكة على ان يكون المعقود عليه في الامة وبعضهم جروا
 الجواب على الطراف الكتاب وجوزوا ذلك لكان العترة رجل استجاره بظن بها كل يوم بيليه وبين ما
 يقطن من الخطه او لشعره ولو ذلك ذكر في الكتاب لا يجوز وان بين مقدار ما يضمن به هكذا في البيع
 بعض المشايخ وقالوا لشيء المعروف حقا هرزاده لا بد من بها ان مقدار ما يضمن كل يوم وعليه
 رجل كتمى باوسن بخارا الى بغداد ليبيع ثوبا في وقت الخروج من بخارا فيقول له ذلك قول
 يريد لطلبه في الوقت المعروف لولا ان الجاهل بخارا رجل كتمى باوسن مكة الكوفة ليبيع ذهابا
 كان له ان يركبها يوم التوبة ويبيع في يوم الخوة وانه اجم المستشرق رجل استجاره بغيره
 ليعلم له كذا قالوا ان كان العترة فحصره بغيره من مطبخ الشمس الى العصر على ذلك ان كان العترة
 يعلمون من مطبخ الشمس في بخارا واعتبارا للكماليوم رجل استجاره بغيره الجبر في العترة ان عرف هو
 وهو ما بان وادعوا من رجل استجاره في ارض حرقه واغبرها من الاضرار فاذا دخلها كان له ان
 باق بها الى منزله استقننا فان رجل استجاره باه اعدا فان مونة ارد بعد الفراغ على صاحبها لا يبره العترة
 وكذا مونة لرد يكون على الراهن ومونة ردقا لوديه على صاحبها ومونة المستعار على المستعير ومونة
 على العترة وكذا مونة البيع بها فاسا بعد اغتير يكون على الفا بعض رجل استجاره في بيع عمل عليها
 مقدورا ورجل ان اذ صاحب الامة ان يبيع عليها ثمانين متاعه على رجل المستجار كان للمستجار ان يبيع
 فان وضع مع ذلك وبلغت الامة الى الموضع الذي جاءه كان على المستعير حرج الاجر المستحق والبيع
 الامة اذا شغل بعض الامة المستارة بمتاع نفسه فان نسي على المستعير حرج ذلك الموضع الذي
 شغلها صاحب الامة من الاجر رجل استجاره في بيعها فكان له ان يوزعها ويبيعها ويوزعها
 هكذا في الكتاب وهذا استا يستقيم فيها الاثنا وقت الحاس انما اذا استجارها التوب نفسه ليق

جره على