في مثل ذلك وح فيودى بالفاظ العرض كلها ولكن قد منع بعض ائمة الحديث ايضا منه اي من الاكتفاء بذلك فاشترطوا اقتران بذلك لفظا وقطع به مطلقا من الشافعيه ابو الفتح سليم بتركه التعويل الرازي ثم الشيخ ابو اسحق بالصرف للورقات الشيرازي وكذا ابو نصر ابن الصباغ وكذا قال يعمل به اي بالمودى بما ياتي حيث قال ما حاصله والفاظ الاداء لمن سمع او قرأ كذلك واراد برواية هي الالفاظ الاول المتفق عليها وهي قرأت عليه او قرئ وانا اسمع لاحميعها قال نقل حدثني والاخبرني وسمعت بل قال صاحب المحصول لو اشار الشيخ برأسه او اصبعه للاقرار ولم يلفظ لم يعمل ذلك قال الناظم وفيه نظر اي لان الاشارة بذلك كالنطق في الاعلام به وهو ظاهر هدى والمعتمد الجواز وان لم يشترط عن المعظم غايته انه فوت المستحب وهو الاقتران به لفظا تالتها في افتراق الحال بين صيغة المفرد وصيغة من في جماعة وهو ما ذكره بقوله والحاكم احتار الامر الذي قد عهدا هو عليه اكثر الشيوخ لدرايه عصره في صيغ الاداء وهو ان يقول حدثني فلان في ما يحمله عن شيخه بصريح اللفظ حيث انفردا عن غيره بالسماع واجمع انت غيره اي ما يحمله فقل حدثنا اذ يفردا اي من تحمل اذا كان معك وقت السماع غيرك وفي عبارته الثقات احتار ايضا فيما يتحمله عن شيخه في العرض انك ان تسمع بقراءة غيرك فقل اخبرنا بالجمع او ان تكن قارئا فقل اخبرني بالافراد واستحسنا ذلك من فاعله نحو من ابن وهب عبد الله رويا مروي عنه الترمذي وغيره انه قال ما قلت حدثنا فهو ما سمعت مع الناس وما قلت حدثني فهو ما سمعت وحدي وما قلت اخبرنا فهو ما قرئ على العالم وانا شاهد وما قلت اخبرني فهو ما قرأت على العالم قال الناظم وفي كلام الحاكم

وابن وهب ان القارئ يقول اخبرني ثم اسمع معه غيره ام لا وقضيته ان التفصيل ليس بواجب وقد صرح به في قوله وليس ما ذكر من التفصيل الواجب عندهم وكل رضيا اي استحب للتمييز بين احوال التحمل ومحله اذا علم صوت المحدث عن الشيخ واما اذا وقع الشك في الاحد عنه من لفظه كان وجده فباقي حدثني وسمع بالاسكان سواه فباقي حدثنا فاعسار الوجه اي القول به محتمل لان الاصل عدم غيره وكذا لو شك في احده عنده عوضا كان من قبل اخبرنا لكونه مع غيره او اخبرني لكونه وجده والاصل عدم غيره لكن حكى الخطيب عن البرقاني انه كان يقول في هذه كنا اقرانا او اخبرنا قال الناظم وهو حسن لان سماع نفسه محقق وقرائته سائل فيها والاصل عدمها ولان اقتراء الصبي تقتضي قرائة نفسه وجمعه يمكن حمله على قراءة بعض من حضر السماع بل لو تحقق ان الذي قرأ غيره فلا باس ان يقول قرأنا قاله احمد بن صالح حين سئل عنه وقال النفيلي قرأنا على مالك وهو معه انه انما قرئ عليه وهو يسمع انتهى ويمكن حمل كلام من اختار اخبرني على تحقق قراءة نفسه وشك هل سمع معه غيره او لا وشك في القراءة ايضا لا سيما ان قرأنا بل مثله اخبرنا كما يفهم بالاولى كذا يحيى بن سعيد القطان جمع حدثنا في مسألة سمعه الاولى وهي ما اذا وهم اي وهم بعضي شك الانسان في لفظ شيخه الذي قال احدثنا احدثنا قال ابن الصلاح ومقتضاه الجمع في ذلك ايضا قال وهو عندي يتوجه بان حدثني احمل مرتبه فيقتصر في حالة الشك على الناقص لان الاصل عدم الزايد وهذا لطيف انتهى والوجه بالنصب باختار اي وقد اختار صيغة حدثني في ذا الوقع البيهقي بعد نقله قول القفال واعتمد ما اختاره وعلله بانه لا يشك في واحد وانما الشك في الزايد فيطرح الشك ويبني على المتفق رد بعضا في التعميد بلفظ الشيخ وهو ما ذكره بقوله وقال الامام احمد بن حنبل انت اعلم بحديثك اذا كنت من سمعت وحدثنا وحدثني ونحوها ولا تعد بفتح العين وحذف الالف واصله بتعد اي لا يحاور لفظه فقل مثلا حدثنا فلان وفلان عن فلان قال اولها حدثنا وقال ثانيهما اخبرنا فلا تبدل شيئا من الفاظه بغيره وكذا مع الايداء الشك لاخبرنا بحدثنا او بعكسه او نحوه وما صححناه بنهايه

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)