

وقال غيره

ولت شعرا لند تحردا على الغوراء ما برحت دليله
ولكن السعيد من ألقاها ودارها مداراة جميله
هذا وقد تكررت المذكرة فيهما مع قطب العارفين وعمدة الناصقين
فزيد زمان وعمره وسيد أهل وقته في عصره من الفضائل الرجال
وتقف عند بديهيته في قول الرجال وبذاته وبهاهته تفرج الاعتقال
وفي أوصافه الجميلة تفتي الأجال نور حرفة العالمات ونور حرفة العظماء
طراز العصاة العلوية الطاهرة وصاحب السر الزهرة الطاهرة
من أفرغت عليه سائر الكمالات بالتنصيص شيخ الإسلام والمسلمين
السيد عبد القادر الغياب أبي التخصيص هو ابن وفاء زاده الله فضلا ورفقا
ولازلت شجون علومه وفضل طعمه وأنور معارفه لا معه
وبلغة الله لم يمد وقصده وأهلك معاريفه ووقد البنى
تاج القبول وأجلت على باب الصفا مع من كان بحال الأئمة
والوفا فجنبت شمات المعاني من شمات الأنوار وعصبت
على سر الأديب من غوامض تلك البحار وعرض على من أراد أن يشربها
والله

وأبرز معانيها المعانيها وأوضحها فوجعت القهقري وكنصفت
نفسه عن صعود تلك الدرر فيبلغ في الطلب والنهني الأهل الأديب
فامتثلت امره طائعا وبادرت إلى مطلوبه مسرعا بعد أن تذكرنا
في أن هذا الفن ركبت تزكج وحببت مصايجه وكل من توجه إلى ساحتها
هرب ويقول أختي أن تذكر في حرفة الأديب وأنى فإن كنت من أهله
ألى السجدة أو الأضواء من الكوة ذره اعتذر إلى مولاي بقول الأهل
فما رس البياض قد يهدي ملكه برسم خدمته من باعته الشفا
وقد اعتنيت فيما جمعت بضم النظائر وما انتخب أولو الأبصار
المنيرة والبصائر مما اشتملت عليه بطول الدفاتر وحوت
صدور الأكارب كما قال

والأفليس الأمر سهل اللطالِب فربما هذا المبدأ ذوق القلم
فحلم له من حفظ لانه ولازم حاله وشانه وذكر ما عاب وشانه
ولفت فلك عن عرض أخيه وأعرض عما يعنيه فمن قلت ملائمة
داعتك ملائمة وتسلم الأحوال أهلهما السلم والله تعالى أعلم
وهذا وإن الشروع في المقصود بعون الملك المطعوب فنقول