

وله في كل جارحة وعضو صورة مخصوصة لا يفتق
 بتلك الجارحة فيسمى فيها باسم خاص لا يسميه
 في الجارحة الاخرى فهو في القلب تصديق وفي العقل
 ادعاء وتسلية وفي النفس طائفة وانقياد وفي
 العين نظار الى بواب صنع الله تعالى وفي الاذن
 سماع كلام الله تعالى وكلام بنبيه صلى الله عليه
 وسلم وكلام العماكين من الامة وفي اليد تناول
 ما فيه طاعة الله تعالى وفي الرجل المشي في مرضاة
 الله تعالى الى غير ذلك من الشعب الكثير المستغنية
 من الاصل الذي في القلب في اعتبار هذا اذ قل القلب
 في سمي الايمان لانه صورة الايمان اختلفت باقتلاد
 الاعضاء والكوارح ومن نظر الى الاصل ولم يقتر الصورة
 الظاهرة لهذا الشيء الواحد وانما اعتمد ذلك الشيء
 الواحد فقط كما في تخييف النمل رضي الله عنه
 ومن قايه لم يدخل الميل في سمي الايمان بتاعلي
 ان صورة الصنوء اذا رالت لا يلزم ان تقول الشيء
 بنفسه لان الصور عموما في الذات والوان ثابته
 والصور تخلف وتلبس ارايت ان المكلف في غير ذوات
 العبادات اذا رالت عنه صورة الايمان الظاهرة ادر في
 حالة النور او العقل لا يزول عنه سمي الايمان
 ولو زالت عنه الصور لا يظن في حالة النوم والاعمال
 مثلا فان حكر الايمان باق ما لم تتبدل صورة التقديرات
 بالتكذيب وصورة الايمان والتسليم بالعباد

Copyrighted material

University