

فقدت رائحة الخبثاء ثم انقطعت رائحة المسك ولا تعبير
به ان يظهر في فتاوي البغوي في الوقع ثواب نجس في ما كثير
فتكده به اذ لا ينجس وانه يظهر التراب مالم تكن نجاسة مغلظة
بخلاف الصبغ النجس لان التغيير به وان كثرت نجس بالملاقاة بخلاف
التغيير بالتراب وقد يوجد من التخليل باستنار وصف النجاسة
انه لو طرح المسك على متغير الطعم مثلا فزال تغييره انه يظهر
وبه قال جمع لكن قول ابن يونس في شرح الوجيز هذا اذا زال
بالمسك تغير الريح او بالزعمران تغير اللون اما اذا زال بهما
تغير الطعم فهو كما لو زال نجس وبؤرة وسهايا انتهى يقتضي
ان لا يظهر ويؤيده ان الثواب لا يصفه له غالبية وقد اطلقوا
عدم الطهارة مع الاستتار الا ان يفتيد بفراغ ظهر فيه من
الاوصاف ما يمكن ان يستتر وصف النجاسة والنجاسة في الوزال
وصف النجاسة بالتعايبا وراه فيه كالعود انه ان غلب فيه
وصف يمكن ان يستتر وصف النجاسة كان كان التغيير بالريح والتنجس
فيه ماله ربح لم يظهر والاظهر ويحمل على هذا ما في فتاوي القفال
ولو كان تغييرا للقلتين بمسك زال بنجسه او بما يلا تروا
طهر كما قاله الغزالي وقال الري لا يظهر قلت وبتوكيد الاول
ما ولغ كلب في ما قليل ثم بلغ قلتهين بما خالص فانه يظهر الماد
الانما نقله البغوي عن ابن الحداد واقروه وجزم به غيره خلافا
لقول الامام بطهارة الا اذا ايضا فاذا ظهر القليل ببلوغه قلتهين
فليظهر الكثير بزوال تغييره هذا كله في المتغير حسا اما المتغير
تقديرا بعدد الحائفة كما تقدم في غير ذلك وله ايضا تقديرا

بان

بان يصف عليه زمن لو كان تغييره حسا الزوال تغييره وقول هل
فيه نجاسة وهو دون القلتين مادق بكونه دونهما عند ابتداء
لللول وبانه كذلك بعده لصديق اللول باللول في ثاني الحال وما بعده
اذ اللول عبارة عن الحصول والحاصل بوصف في كل زمن من ازمان
حصوله بالحصول فلا يباقي ذلك خالصة وهو دون القلتين من لعل
حلل وحكم القسامين واحد لكن يشترط في الثاني بتلعبين النجاسة
اليقين المنقص والمتباعد من اللول وما بعده اليقين منها اذ لو شك
في اللول او في كون الحال نجاسة او كون المادون القلتين وان كان جمع
شيئا فشيئا فلا يتنجس نعم البغوي في النجس فيما لو وجد في الما
وصف النجاسة المنقص ولم يعلم وقوعها فيه وفيه نظر لا خلاف
التروح والشك لا يوشع بمؤيده ما قاله في حكمه الضمة
والاستسحاق والتجده انه ان احتمل التروح عادة فلا يتنجس
بخلاف ما اذا لم يتمل كذلك وعليه يحل كلام البغوي في قوله
هذا التفصيل ما قاله فيما اذا روي في فراشه منيا وقوله
فمتغير يفسد الطهارة فيما اذا لم يتغير من القلتين في عهد
كذلك حتى لو تطاير من طرح بعده فيه قطر على ي لم ينجس
لكن يشترط فيها قوة الترادف وكان القلتان في حفرتين في كل
حفرة قلة وبينهما اتصال من جهة واحدة صغير بحيث لو حرك ما في
الحفرة تحركا عنيفاً لم يتحرك ما في الاخرى اي تحريكاً عنيفاً فوقع
في احدي الفرقتين نجاسة فها نجستان بخلاف ما لو كانت
الجداول واسعة وامتلأت للحياض وتزاد ماؤها وفيها اذا تعيد