

من كلام البيان حل المنفصل وفوق بيته وبين حرمة الاستعمال به  
الحش وفيه نظر اذ لا سبب لحرمة الاستعمال الا احتياجه بانتسابه  
الي المصنف وكذا تقتضي حرمة المسح وتحش الاستعمال الا انه في ذلك  
ولا فرق بين المسح باعضا الوضوء وغيرها ويجازيل وغيره وكما  
ظرفا هو فيه وقد اعد له من نحو صندوق وهو بيضة ومثلها  
علاقتها وكذا الكرمي وضع عليه فيما يظهر فان خالي عنه جازمه  
وعمله وكذا ان لم يجد له يجوز مسه حيث لا يجد مس المصنف  
لان مسه حرام ولو جازيل وكذا عمله لكن علي تفضيل حمل المتاع الي  
فيما يظهر **ومسك** للزبي عن مسه والحل ابلغ منه نعم  
يجوز حمله في امتعة يقتضوها وحدها والكلام حيث لم  
يعد مساله كما هو ظاهر اذ مسه حرام ولو جازيل وكذا اربلا  
تصد كذا اقتضاه كلام الراعي واعتمده شيخ الاسلام مشايخنا  
فان قصد المصنف وحده حرم وكذا ان قصد غيرها كما اعتمده  
شيخ مشايخنا لكن اعتمده اذ هو من الحل وهو مقتضى كلام القاري  
وبحث بعضهم حل حامل المصنف وظاهره انه لا يجري فيه  
تفصيل الامتعة ويوجب بانه لا يعد حاملا للمصنف  
فلا اعتبار بقصده وكما لمصنف نحو لوح كتب الله عليه ولو  
كتب علي نحو جدار بقصد الدراسة فهل يجرم مس الوضوء  
الحالي من الجدار كما في اللوح وفيه والمتمية انه لا يجرم والاصح حرام  
حل قلبه ووجهه يعودا ونحوه وان كانت الورقة متقطعة  
واقامها وقلها بالعود بخلافه الوضوء كما علي يده وقلها  
بها لانه منسوب اليه ومفضل به فكان له اجزاؤه وقد  
يقضي هذا التعليق حرمة المسح بما زاد من مسه علي يده وهو

غير

غير مبيد ولو وضع نحو محدة تحت الصحف وجوهها فلا يبرء  
ان لم يمتحن الحبل فيجري فيه تفصيل الحبل في الامتعة بخلاف  
مالود فمما يبيد به بلا قبض عليها لانه ليس عاد ولا يمتناه  
**ودخول المسجد** ومنه مسطحه ومن حبه اي المكتبة فيه ومثله  
الزرد فيه وكذا مجرد المسور من هذه ان خافت قلوبه وان  
امنته كره ان لم يكن حاجة كغروب طريق والاذن لا يمتها كذا  
بخاسة يحنني قلوبه من كسلس جول او هذي او مستحاشة  
فيجزم عليه المروس فيه فان امنه جاز وهل يذكره كالمصنف او يترك  
بخطا حدها فيه ونظر الفوق قريب وكالمسح وما عداه سجدا  
شايخا وان قل في الاوجه قال شيخ مشايخنا وخرج بالمسح وغيره  
لمصلي العبد والمدبره والرباط فلا يكره ولا يجرم عموره علي  
من ذكر انتم في عدم التخريم فنظر في قلوبنا ينادي به للسمع  
لا سيما اذ اظن حصوله والعينه هيئته هو التخريم **والطواف** ولو افلا  
**والوطي في العرج** ولو جازيل وهو في غير المتعمية من عالم عامد  
معتاد كبيرة يكون مستحله كما في شرح المهذب عن الاصحاب وغيرهم  
مجلدات مستحله بعد الانقطاع وقبل الغسل فلا يكره مستحله كما في  
الانوار والخلاف فيه بل المتجه انه صغيره حينئذ وقبيل مسه عدم  
كفره مستحله اذ كان الوم صفرة او كونه الخلاق في غيرها حتى ولا  
**والاستمتاع بما بين السرة والركبة** كذا اعتبر في الطواحين والروضة  
والمرور والكمائة وهو شامل للمسح والنظر بشهوة لا بغيرها واعتبر  
في التحقيق وشرح المهذب بالمباشرة وتضمنة تخريم المسح بلا ائمة  
دون النظر بشهوة وذلك لمفهوم الخبر الصحيح لكن ما فوق الا ان قال  
في شرح المهذب واما الاستمتاع بنفخ السرة والركبة وما حاذها