

رواه البخاري في صحيحه وابو حنيفة الساعدي في عشرة في صحابه رسول
 صلى الله عليه وسلم منهم ابوقحافة انه وصف صلاة رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وقال فيها واذا اقام من الركعتين كبر ورفع
 يديه حديث صحيح رواه ابوداود والترمذي وغيرهما الا انه
 الصحيح وعن علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه عن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم انه كان اذا اقام الي الصلاة الكتوبة كبر ورفع
 يديه ذو منكبته ويصنع مثل ذلك اذا قضى قرائته واذا
 ان يركع ويصنعه اذا رفع من الركوع ولا يرفع يديه في شيء من
 صلاته وهو قاعد واذا قام من الركعتين رفع يديه كذلك وكذا
 حديث صحيح رواه البخاري في كتاب رفع اليدين وابوداود
 والترمذي حديث حسن صحيح وفي رواية ابي داود اذا قام من
 السجدة بين رجل الركعتين والمراد بالسجدة بين الركعتين بل
 كما في رواية الباقرين انه يرفع يديه في الركعة الاولى
 عند التكبير عقب التشهد اذا صلى قاعدا قال في الام ولو ترك
 الرفع في جميع ما امرته بها او فعله حيث لم امر به كرهت له ذلك
ووضع اليدين من يديه على الشال منها بين صدره وسرته قال في الام
 في قبض يديه اليه كوع اليسرى ويجمع راسها ووساعدها قال
 المفضل ويتخير بسط اصابع اليمنى في عرض المفضل وبين يديه
 في صوب الساعد ان تروى وظهره او صريحه حذف الواو قبل قوله
 قال ان ما نقله عن القفال بيان كيفية القبض المذكور قبل
 قال شيخ مشايخنا وليس كذلك بل هو قول القفال مقابله القفال

بالقبض المذكور كما صرح به في المجموع وغيره ولا يبعد ان الخلاف
 في الافضل فيحصل اصل السنة بما قاله القفال ايضا وفي الام والقصد
 من وضع اليمنى على اليسرى تسكين يديه فان ارسلها بلا عيب
 فلا بأس فقول المفضل بكراهة الارسال محمول على من لم يامن العتق
 قال الاذري وقضية كلام الروضة انه في حال وضع يديه تحت صدره
 حالة القيام يفرج اصابع يسراه التفرج المقصود ولم اره وقد
 يقال بالضم ولا يتركف ضا ولا غير انتهى لكن في شرح المهذب
 ولا يفرجها حالة القيام والاعتدال وقضية ان السنة هنا
 الظم ان اراد انه يطلب ان لا يفرجها فاذا اراد لا يطلب تفرجها
 واذا احتال الاذري في الاخير ولم يبين المصطلح وضع اليمنى
 على الشمال ولا كلام في كونه في القيام بعد تكبيرة التحريم وكذا في
 الاعتدال كما في شرح الهمزة لشيخ مشايخنا ونوزع فيه باضة
 خلاف مقتضى اختصاصه بالمجموع على الخط في قوله فاذا اعتدل
 قائما خط يديه مع جمعه بينه وبين الوضع في قوله في القيام السنة
 ان يخط يديه بعد التكبير ويضع اليمنى على اليسرى وخلاف مقتضى
 فرقم بين عدم الرفع في دعا الافتتاح والرفع في القنوت بان يديه
 وظيفته اي وهي جعلها تحت صدره ولا وظيفة لها هنا فالوان
 السنة هنا الارسال ما تاتي هذا الفرق وصرح الوميري وغيره
 بانه لا فرق في ثوب الوضع بين القيام والقاعد والمصطلح وعليه ما قاله
 الشيخ فهل يجري في اعتدال القنوت فيه نظر **والتوجه** بعد
 التزم وان طال الفصل بينهما فيما تظهد ليغير صلاة الجنازة ولو علي

هناك
 انما ان يضع
 الايمن على الشمال
 قبل التوجه في التوسعة