اليد محمد بن ان يقصد لا ان يصفد وكذا قوله لما قال له في الثاني
انه حد ذلك ان يكون حد ما اخر من ان يكون بليدا قال افضل
قال واقيد قال اشد قال اما سمعت قول الضالة قال انما يقول
الاجير قال اقترض قال انما يقرض الفارة قال ما سمك قال اعظم قال ابن
كم اتت قال ابن اثنين رجل وامرأة قال كم الى قلبك قال لوالي قتله شتى
لم تزد في كلام طويل وقد قال بعضهم مفتخرا

انت تشكي عبدي مزاولة القرى ٭ وقد ان الضيفان يحسن منزلي
فعملت كالما تمخض كلاما ٭ الصف حدي في قراهم تعجلي

وشماء عدا القاهر يقال لطم وامأ الهيم وهو النوح الثاني فكقوله تعالى
سألونك عن الاهلة قل هي مواقيت للناس والحج لما قالوا ما بال الهلال
بدو دقيقا ثم يتزايد قليلا قليلا حتى يمتلئ ثم لا يزال ينقص حتى يعود
كما بدا وكسولهم في قولهم وكقوله تعالى يسألونك ماذا ينفقون قل ما انفقتم
من خير فللوالدين والاقربين ستالوا عن سان ما ينفقون فاجمعوا سبال المعروف
ومن القول الملوحب قول ابن الخياط

قلت تملت اذا تبت مرارا ٭ قال قلت كاهلي لا يادي

قلت

قلت طولت قال لا بل تقولت ٭ وابرمت قال خل دادي
قال استشهادي في قوله تملت وابرمت وكذا قول ابن ذويب يخاطب
رجلا اودع فاضاما لافا على الماضي ضياعه

ان قال ضاعت فيصدقانها ٭ ضاعت ولكن بعض لوبقي
او قال قد وقعت فيصدقانها ٭ وقعت لكن منه احسن موقع
وما احسن قول الاخر

واخوان حسبتهم دروعا ٭ فكانوها ولكن للاعادي
وخلتهم سهاما صائبات ٭ فكانوها ولكن في فوادي

الوقتان

اني لاعتو في اخبارهم قمرا ٭
يصير الاسد في غاباتها اسرا ٭
ويخجل الشمس اشراقا اذا اشفرا ٭

ما كنت قبل طوى الا لحاظ فط ارى ٭ سيفا ارق دمي الا على قدم ٭

الافتنان يكون ان ياتي الشاعر فنانين في الكلام مثل التشبيب والحماسة
والمدح والفخر كقول الشاعر ٭

Copyright © King Saud University