

الذو حة الرابع والباقي للجد وتسقط الاخوة والثالث قول علي  
 وابن مسعود للزوجة الرابع وللأخت التصف والباقي للجد وعق  
 عمر مثله فتصح من أربعة فلذا سميت بربع الجماعة لأنها تصح عند  
 الجميع من أربعة والخمسة لأن منهم من يقول فتصلي فيها خمسة  
 من الصحابة عثمان وعلي وزيد وابن مسعود وابن عباس رضي  
 الله عنهم قال الراعي رحمه الله كأنه لا تثبت الرواية عنده  
 عن غيرهم انتهى وقيل الخمسة تكلموا فيها في وقت واحد فقلوب  
 اقترأوا ثم وقال الراعي وسميت الخمسة لأن الكوفيين يقولون  
 قضى فيها خمسة من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فذكرهم  
 قال وقد حكينا هذا عن الشعبي أيضا والمسند سنة والمسبعة  
 والمثمنة كما قال الشيخ رحمه الله وقال شيخنا في شرح  
 الكتابة هنا بعد عدة الروايات فيها خمسة ثم روايات  
 هي في الحقيقة سبع وإن رجع معناها الست ومن ثم لقبنا بالثمثة  
 والمسند سنة والمسبعة كما يأتي في أحد الكتاب مع القات أحد  
 وتلقبته يعني الشيخ لها بالثمثة هو الذي أمده على عدة الروايات  
 ثم نبأ والافاقوم بعد ونها سبعا لما عرفت وقال في آخره  
 عند الكلام على الملقبات ولم أر من لقبها به غيره انتهى  
 والعمامة لفضا عثمان رضي الله عنه بما تقدم فيها والنجابية  
 والسعبية لأن النجاشي فيها الشعبي حين ظهر بد وعفي  
 عنه لما اصاب فيها وقال لقضى فيها خمسة من الصحابة  
 كما تقدم نقله عنه عن الوفي فحكمت القابها عشق القاب  
 ولما كان من مسابيل القاشمة المسيلة المشهور بالأكذوبة  
 أيضا ذكرها فقد ما علمها حكم الأخت فاكثرت مع الجد  
 فقال ولا يعرف من للأخت فاكثرت مع الجد باعتبارها لأن الجد  
 مع الأخت مماثلة لزوج ولهذا اتفق الفايكون بأن الجد لا يسقط  
 الأخت في حبة وراخ وأخته إن المال بينهم للذكر مثل حظ  
 الأنثيين

الأنثيين وإن كان كذلك والأخوات معه كما إذا كن مع زوج  
 فلا يفرض لهن معه وقولي بقول الشيخ مشايخنا باعتبارها وقول  
 وقول الشيخ ولا يفرض لهما وتوكله وقول بعضهم في غير  
 القبيليات كل ذلك ليلا يرد الفرض لهما في مسابيل المعادة  
 على ما قيل فيه كما سياتي في الأبي المسيلة الأكذوبة سميت  
 بذلك لأنها كذرت علي زيد متذهب في الجد لأنه لا يفرض  
 للأخوات معه ولا يعجل بل يسقط الأخت معه إذا لم يبق  
 شيء ثم جمع الفروض نفسها على جهة التصويب فحالفنا  
 هذه القواعد فهذا معنى تكديرت متذهب قال الشيخ  
 رحمه الله ويتبعني إن تسمى علي هذا مكدس لا أكدر بد انتهى  
 وقيل لأن عبد الملك بن مروان طردها على رجل من  
 أكدر فاحطأ فيها وقيل علي من رجل من أهل دمشق  
 يقال له الأكدر وقيل أن النجاشي ألقاها على رجل من ذلك  
 الرجل وقيل لأن امرأة من أكدر ماتت وقلبتهم  
 وقيل أن الزوج كان اسمه أكدر وقيل لتكدر أقوال  
 الصحابة فيها لا حينئذ فهم كما سياتي فيها وقيل لأن الجد كسر  
 على الأخت ميراؤها وقيل لأن رجل يقال له أكدر ألقاها  
 علي ابن مسعود أو علي عبد الملك قال الشيخ وهذا  
 خلاف المشهور وأما تلقيبها بالغزاة يوجد في كتب المالكية  
 كابن الحاجب والصفار وغيره أو حكاه بعضهم عن الإجاز  
 لابن اللبان ولم أر ذلك فيه انتهى وسميت بذلك كما قال  
 لأنه ليس في مسابيل الجد مسيلة يفرض لهما فيها سواها  
 فسميت بذلك لظهورها من غرة القدر وهي تروج وأمر  
 وجه وأخت لابن أو لابن أصلها من سنة لأن فيها نصف

أي القبيليات  
 أي الأشقاء أو الأبن  
 أي زيد