

عن تقاطع اي دعروض تقاطع اي معا قبه بين الاولين وهما الكف والجنين
 الذي يجره لان الحافيه انما تكون في السجين المتجاورين كما تقدم فلك ان
 تتجهلها مسالين وكذا ان الكف ولا تجبه وكذا ان تجبه ولا تكف وليس لك
 ان تجتعبها وذلك في ثلاثه مواضع من المذهب الاول في نون فاعلالت
 الجزء الاول كالت فاعلالت الذي يليه والثاني في نون فاعلالت الجزء
 الثالث والثاني فاعلالت الذي يليه والثالث في نون فاعلالت الجزء
 الرابع والنف فاعلالت الذي يليه واعلم ان ما ذوحت لسلامة ما يتكلم به
 صدرا لانه تغيير صدرا بالجنين ليم عز ما قبله من التغيير بالكف كذوف
 الالف من الجزء الثاني ليم نون ما قبله وما ذوحت لسلامة ما بعده
 يسمي عزما لانه تغيير عزمه بالكف ليم صدرا ما بعده كذوف النون من الجزء
 الاول ليم الف ما بعده وما ذوحت لسلامة ما قبله وما بعده ليس في
 لانه تغيير صدرا بالجنين وعزمه بالكف لسلامة ما قبله وما بعده ولا يكون
 ذلك الا في الجزء الرابع وقول الكف في الاول الا انهما في كل ما ذكر من
 هذه الافئذ الحافيه يحل في العروض الاول في الجمل الخين فقط في الضرب
 الاول واما باقي الافئذ والضرب فلا يحل فيها شيء من الزحاف المذكور
 في الخين وفي زحاف الصدر ومما مابع منه كلاما يتكلم فيك يقول
 وبيت الكف وفي زحاف العزلي يولد قوما مختصين صالحين بالانقوا
 واستقاموا وبيت الشكل وفي زحاف العزلي الرباير كل غير من جز
 المزيه واني الرباب وبيت الطرفين ليت شعري هل لنا ذات يوم جيزه
 فادع تلاق وزمنها يجوب فخلات في الطرفان والشمس من زجان
 المديع الخين وما عداه يبيع وقال بعضهم حينه حسا وكفه صالح وسلايح

للبيسط قول

يستعلنون فاعلن مكررا ذلك اربعها التي ترك
 جيزه صحتها مما جمع
 جيزه وتغييرها او ما قطع
 اوتامه جزه وقطع وتغيير

جزوه مقطوعه مع المثل وفيه خين طي الجبل دخل
 والكلم في مستعلن فياسو حشو ولا منرك وبها
 زحاف ان يكن يقطع قدونا واستعلن خين
 الثالث البيسط ولم مستعلن فاعلن مكررا ذلك اربع مرات سي بذلك
 لسهولة في الازوق ما الساطر التي في السهولة وقيل للاسباط في اسباب
 اجزايه الساعيه في كل واحد منها سبان ولم يستعمل تام الحروف واما في
 الم على منزلت سجع قد عفا ابانته كلان صوبه عاظم فمضوع وله ثلاثه اعمار
 وستة اضرب الاول مجبونه صارون منها فعلن ولها صوابان الاول مثلها
 كقولهم كاخاز لاروهين منكم بياهيه لم يلبها سوجه فبطل ولا يملكه متفلا
 باورا القصيده بان الخليلط حل باورا والى تركوا ورد ذكر الشياق ابيسكوا
 الثاني مقطوع صارون في فاعل فتقل الضفان والرفد لانه كقولهم
 قران شهد الغارة الشعوا تجلج جيزه معروفه الخين سرجوب مصرعه
 جناح صيرت بايوك الحب مقصوص وعلم هاروت في عبيد مقصوص
 الثاني جيزه فاصرها ثلاثه الاول مامع فيه الجزء والتغيير فيصير
 وزنه مستعلنان والرفد كقولهم لانه لا اتقا الساكنين كقولهم
 انا ذمنا على ما خيلت سعد بن زيد وعز من يتم مصرعه استغفر الله
 غفار الزنوب المهي الصمد العزدي القريب الثاني ما هو كهي اي مثلها
 كقولهم ما ذوقوني على ربيع خلا مخلو لودا ريس مستجع مقناه اني لمن عليها
 فاسمعوا فيها خصاله حسان اربع ويقال هذا الضرب المراد وقد تقدم
 تفسيره الثالث ما يتهي اي يصلايه جزء قطع فيصير مستعمل فيقل
 والمفعول كقولهم سيروا معا انما مساواكم يوم الثلاثاء بطن الوادي
 مصرعه هل يكبريم حواه السجف امر كاعب حار فيها الوصف الثالث
 جيزه مقطوعه وزنها مفعولن وزنها مثلها كقولهم ما يجمع الحوق من
 الطلال اجنت قنارا كوج الواحي مقناه عيناك معها سر وصب
 كان مثلها شبيب وقولي وفيه خين الاخره ودخل في البيسط الخين