

يصدق عليها الماهية التي اذا اعتبر عرضها الكلي لما كانت كلياً طبعياً
 واما كون الماهية مع الصاحبة بالكلية واعتبار عرضها لها هو وجود
 فلا دليل عليه انتهى **معرفة الشيء مقول تصديداً** انما هي **وقولاً بان**
يكون ذاتاً مساوياً لاجل ان يكون غير ذلك ثم ان ورد تعريفه بفصل الترتيب
وان يحصل الرسم وكل اذا تجسست الترتيب قل حدودهم قام الا في
ناقص مشروع في مقاصد الموصول المجهول المقبول وهو مباحث المعرفة وقد عرفه
 المتقدمون بما يكون معرفته سبباً لمعرفة الشيء ويورد عليه المألوم بالمشيطة
 التي في ذلك عبرت عنه الرقولي كالتعريف معرفة الشيء متى اتي بمحمول عليه
 تصديق اتمام ذلك الشيء الى اعادة لقصوره لسماحة من ايراد ما ذكره لان المألوم
 ان كان سبباً في وجوده من التعريف ظاهره والافتقار الى ان جعل مرة الملاحظة
 لان المألوم فهو معرف ولا فليس يعرف ولا يتعلم التعريف لانه حينئذ يتم
 به اعادة القصور والبراد باعادة لقصوره لقصوره بالكنه كما في حد التام
 بوجه غيره عن جمع معارده كما في غير الحد التام وبذلك يندفع ما يقال ان
 اريد المقصور بالكنه فخرج الرسم او يوجب ما دخل الاعم والاحص وسياق
 يمتنع التعريف بها وقولي وقولاً بعد **الاهة** اي لا بد ان يكون المألوم للشيء
 مساوياً له صدقاً بحيث يصدق كل منهما على جميع ما يصدق عليه الاخر اجلي
 منه معرفة فلو كان غير ذلك اي فتمتخ ان يكون مساوياً له او اعم او اخص
 منه ما صدق او مساوياً له واخف منه معرفة لان كلا من هذه لا تقيد لقولاً
 بالمعنى السابق ثم ان ورد تعريف الشيء بفصل الترتيب فهو جود لقدر دخول
 الغير بواسطة اختصاصه بالمجرد والحد المنع واليه ورد تعريفه بخاصة
 فهو رسم لانها اثر من اثاره **رسم الشيء** اثره وكل من فضل الشيء الترتيب
 وخاصة او اعم الجنب الترتيب ولو متأخر عن الفصل على ما ذهب اليه المتقدمون
 دقة بالمعنى قوله حد تمام ان كان بالجنب والفصل الترتيبين اشتماله
 على تمام الذاتيات ورسم تمام ان كان بالخاصة والجنب الترتيب **اشتماله**
 الحد التام باشتماله على الجنب الترتيب مع تقيده بما يخصه والا بان كان كل

180
 وحده اوضح الجنب المجيد قد ناقص لقصوره عن بعض الذاتيات ورسم
 ناقص ان كان بالخاصة وحدها او بها وبالجنب المجيد لقصوره عن مشابهة
 الحد التام فالمعرف اربعة اقسام الحد التام وهو بالفضل والجنب الترتيبين
 كترتيب الانسان بالحيوان الناطق والحد ناقص وهو بالفضل الترتيب
 وحده او به وبالجنب المجيد كترتيب الناطق او بالجانب الناطق والرسم
 التام وهو بالخاصة والجنب الترتيب كترتيب الحيوان الصالح والرسم
 الناقص وهو بالخاصة وحدها او بها وبالجنب المجيد كترتيب الصالح
 او بالجانب الصالح ولم يعتبر الترتيب بالعرض العام وحده اوضح غيره
 لقصوره عن اعادة الترتيب وحده اوضح الجنب والا تالية في ضمنه الخاص
 او الفصل ولا الترتيب بالفضل مع الخاصة لعدم التالية في الصم هذا هو
 المذهب المشهور عند الجمهور داخل المقبول نظراً الى ان العلم الالهي
 يتبع الترتيب العرفي في الجملة والى ان ذكره مع المخصص اكله في الفصل مع
 الخاص الى ان الحاصل منها اقوم بما يحصل بالفضل الترتيب وحده وقد اجاز
 متقدمها المنطقي في الترتيب ناقص حد كان او رسماً ان يكون اعم
 وادنى بنا على اكتفائهم باعادة المعرفة لقصوره بوجه ما هو الصواب
 عند المحققين بل ينبغي كما قال شيخ الاسلام التفتازاني حوازي الترتيب
 بالمساوية ايضا فانهم جوزوا ان يذكر لازم غير محمول في مقام الترتيب ويراد
 به الحد مجازاً كما عرفنا الولا في فهم المعنى وكذا في الترتيب اللفظي فان العلم
 قد اجازوا فيه ذلك والاولا به كون اللفظ بما لا يلزم من العلم به العلم بال
 باقلا يكون اللفظ واضح الدلالة على معناه المقصور لساحه في الترتيب اوضح
 دلالة على ذلك المعنى فليس ترتيباً حقيقياً بل اعادة القصور وانما هو ترتيب
 ما وضع له اللفظ من بين سائر المعاني المقصوره ليلتفت اليه ويعلل الترتيب
 باظهاره وحاصله ان يقصد به تعيين صورة حاصله من بين سائر الصور الحاصلة
 بانها المراد بلفظ كذا **القيمة القول** **احتمال** على احتمال الصدق والكرهية
 يكن بها الحكم بان قربنا **شيء الشيء** اوبان **الشيء** حليمه حية للزود في