

ولا الف والنون اللذان يبدآن كقولك في مثال قطرت ومن الغزوعربان  
 الخامس ان تقع لام منغولة الفعل الذي ماضيه على فعل كسر العيني نحو  
 مرض وتقوم وشذت قرأة بهم راضية مرضوه فان كانت عين الفعل يفتح  
 وجب التصحيح نحو مرضوه ومرعوه الالاعلال ساذا لتقول  
 محذولا على وغارما السادس ان تقع طفا رابعه مضاعفا لا على وزك فتقول  
 عطوت وركوت فاذا جيت بالهزة او المضعف قلت اعطيت وركبت  
 وتقول في اسم المفعول عطيان ومركبان جلا الماضى على المضارع واسم  
 المفعول على اسم الفاعل فان كلا منهما قبل اخره كسره السابع ان يكون عينها  
 لفتحها تصحيح اللام كصم وثم والاكثرفه التصحيح لتقول صوم ونوم ويجب  
 ان اعلمت اللام لفتح يتوالا اعلا لمن كسوموي دعوى جمع سار وعاوا  
 ونضلت عن العين نحو صوم وقوام وشذ قوله فاذا رقت النيام الاكلاما  
 الثامن ان يكون لام منغولة نحو عصى وقف جمع عصى وقف والتصحيح ساذ  
 قالوا ابوه واحوه جبه لاب واخ ونوجعا لحن وهو الجبهة ونحو يابو جبا  
 لحن وهو السحاب الذي هرات مائه ونوجعا لحن فان كان نغول منغولا  
 وجب التصحيح نحو وعوتوا كبرلا ونما المله نما وقد يعلى نحو غشا النخ  
 غشيا وقت قلبه فالتاسع ان تلا الواو كسره وهي ساكنة منفردة نحو  
 ميزان ومقات مجذوف نحو صنوان وسوار ونحو ذوا علول العاشر  
 ان تتبع هي واليا في كلمة والسابق ساكن متاصل ذاتا وسكونا ويشيخه  
 ادغام اليا في اليا نحو طوي ولي مصدر طويت ولويت واصلها طوي ولوي  
 وميت واصلها سيور وميوت ويجب التصحيح ان كانا من كلمتين نحو يري  
 واحد ويعدو ليس اركان السابق منهما نحو طوي وغيور او عارض  
 اللغات نحو ريه مخفف روت او عارض السكون نحو قوب فان اصله الكسر  
 ثم انه ليس للتخفيف كما يقال في علم علم وشذ نحو قرأة بعضهم ان كتبت للرويا  
 تصحرون بالا بدال والادغام نحو صنون وايوم دعوى الكلب عوب قبا  
 من حوجه وعوه ونحو عن المنكسر واظرف في تصغير ما كسر على مفاعل نحو جود

٢٥  
 واسود الجسم الالاعلال والتصحيح وابدالها من الالف بين ييم يبعث يوجد في  
 موضعين الاول ان يسكن ما قبلها كقولك في جمع مصباح مصابيح وجمع مفتاح  
 مفتاح وكذلك تصغيرها الثاني وهو من زيادته ان يقع قبله بالتصغير  
 كقولك في غلام علم

**والواو من هاء وان من بعدهم**  
**مرصوم ورضيان تقوى**  
**والن من واو واو كروي**  
**والهميان اللولان وهيف**  
**بلوسان لذين واللف**  
**او يا شردت للام ماضف**

اي ويبدل الواو من الالف وهو المعبر عنه في المنظم باها واليا فابدالها من  
 الالف في موضع واحد وهو ان ياتي من بعد ضم مخوم وضوب من بايع وضارب  
 وفي التصغير ما وورف عنهما وابدالها من اليا المنظم في اربعة مواضع اقتصر  
 الاصل على الاول وبعض الثاني منها الاول ان ياتي من بعد ضم ساكنة منفردة  
 عن ملها في غير جمع نحو يوتف ويوتف ويجب سلامتها ان تحركت نحو هيام  
 وادعت كابني من البيع نحو جام فتقول بياغ وراثة في جمع ويجب حينئذ  
 قلب الضمة كسره كيم ويص في جمع افعل ونقلا الثاني ان ياتي بعد ضم  
 وهي امالام فعل كنهو الوصل ونضوا المعنى ما منهاه او ما انفرد وما اقتضاه  
 اولام اسم مخوم يتا بينه الكلة عليها كان يبعث من الرمي مثل منوره فانك  
 تقول مرصوم بالواو بخلاف نحو يوتف فان اصله قبل دخول التا تواتيا بالضم  
 كما سلا كما سلا والاولت ضمته كسره تسلم التامن القلب ثم طرأ الف الالف  
 الواحدة وبقية الالاعلال بخلاف اولام اسم مخوم بالالف والنون كان يبعث من  
 الرمي سعان لا كقولك وموان وقال بل يقال رميا بقلب الضمة كسره يسلم  
 اليا الثالث ان يكون اما لفتح يفتح الف اسم الاصف نحو تقوى وفتوى  
 والاصل تقيا وفتيا الرابع ان يكون عينها لفتح بالضم اسما او صفة جارئة  
 مجزأة الاسما في عدم جريانها كما موصوف وابدالها العوازل وهي فاعل افعل