

حيث لم يتلهم له وتأخيره موجب مرهناك اي في تقدم المسند اليه  
**وابعا تعلقات الفعل** فذكر مفعول به **بجمل**  
**فعلا ملبسا له فان حذف** وجعل الفعل لازم **بمعرفة**  
**فلا يتغير ثم الاقدار** مالات **بالمقام**

الباب الرابع تعلقات الفعل اي احوال متعلقة بكسر اللام وان صح المنع  
 ان المراد بها معولات الفعل والمعرفة ان المعول متعلق بالكرة والعامل  
 متعلق بالفتح يجري فيها كثير من الاعتبارات السابقة في البابين السابقين  
 كالذكر والحذف والتعريف والتكثير والتقديم والتأخير والاطلاق  
 والتقييد وغير ذلك وقد ذكرنا في هذا الباب تفصيل بعض الاختصاص  
 بمرتب بحث فيه فتقوله ذكر المفعول مع الفعل لجعل الفعل ملبسا له  
 كذا كما نفا عمل معه فذكر كل منهما لجعل الفعل ملبسا له انما عمل من جهة  
 صدور معناه والمفعول به من جهة وقوعه عليه لا يجعل الفعل واقعا  
 في نفسه من غير ارادة ان يعي من وقع وعي من وقع اذ لو اريد ذلك لغير  
 وقع الضرب ووجد او ثبت من غير ذلك كذا الفاعل او المفعول كونه  
 عتيا فان حذف اي لم يذكر المفعول به مع الفعل المتعدية المستند الفاعل  
 فان جعل الفعل كاللزام المعروف من عمل التعريف بان كان المراد اثبات  
 الفعل لفاعل او فاعله عن مطلقا من غير اعتبار تعلقه بمفعول فلا تقدر  
 ثم لان المقرر كالمذكور في ان السامع يفهم منهما ان الفرض الاخبار بوقوع  
 الفعل من الفاعل باعتبار تعلقه من وقع عليه فيقتض عرض المتكلم فان  
 قولنا فلان يعطي الدنيا لغير يكون البيان جنس ما تناول الاعطاء البيان  
 كونه عطيا ويكونه كلاس مع من اشتهر اعطاء غير الدنيا لغير لابع من  
 نبي ان يوجد منه اعطاء فان لا اي وان لم يجعل الفعل المذكور عند عدم  
 ذكر المفعول به كاللزام بان قصد تعلقه بمفعول غير منكر فقدر مالات  
 بالمقام اي مفعولا به لا يقا بالمقام انعاما فاعاما وان خاصا فخاصا  
 ثم الا وهو الذي جعل لازم ضربان لانه ايمان يجعل الفعل مطلقا

يفيد قصر الجنس على شيء كالعكس اي كما ان تعريف المسند اليه بلام الجنس  
 قد يفيد ذلك فكلاهما قد يفيد قصر الجنس على شيء تحقيقا نحو زيدا لغير  
 والا مريزيا ومبالغة لكلامه في نحو زيد السجاع والسجاع زيد والمباصل  
 انه المرفوع بلام الجنس ان جعل مبتدا فهو مقصور على الخبر سواء كان الخبر  
 معرفة كما مر ونكره نحو الهدم فان جعل خبرا فهو مقصور على المبتدأ والجنس  
 حينئذ فتدريج على الاطلاق كما مر وقد يتيد بوصف احواله او ظرفا او  
 نحو ذلك نحو هذا الرجل الكريم وهو الساعدي راكبا وهو الا مرفوع  
 المبد وهو الواهب الف قنطار والتقييد بقدر اشاره اليه قد لا يفيد  
 القصر كما في قول الحسن اذ اجمع الباع **تيل** رات بكال الحسن الجليل  
 فانه يعرف بجزء الذوق السليم والتعريف في معاني كلام العرب ان ليس المعنى  
 هنا على القصر وان امكن ذلك بحسب النظر الظاهر والتامل المتأخر به  
 على ذلك السعد التفاضل ووصف اي المسند نحو زيد رجل عام الاضانه  
 نحو زيد غلام رجل افاوية بزيادة ما اي لافاوية تتم بهما لاس من ان  
 زيادة المخصوص توجب تمام الفاعلية وتقدمه لاجل ان تحقق ان يثبت  
 ذلك التقديم اي يفيد تخصيصا بالمسند اليه على المسند كما مر في ضمير الفصل  
 نحو تيمم انا اي انا مقصور على التيممية لا تجاوزها الى التيمسية فهو  
 قصر الموصوف على الصفه ودعا العكس كما تره بعضهم ولا فائدة التخصيص  
 لم تقدم الظرف في لا ريب فيه لانه يفيد بثبوت الريب في سائر كتب الله  
 بنا على اختصاص عدم الريب بالقران وتناولها نحو سعرت بقره وجهك  
 الايام ونشوقا لذكر المسند اليه بان يكون في المسند المتقدم طول شوق  
 النفس الى ذكر المسند اليه فيكون له وقع في النفس ومحل من القول لان  
 الماصل بعد الطلب اعز من المساق بلا يقب كقولهم **فان تشرق الدنيا بجمتها**  
 بشر الصبح وابوا سحاق والقره او تنها بيا اي ابتدا لانه خبر لا نعت  
 بالتامل في المعنى والنظر الى ان لم يرد في الكلام خبر المبتدأ كقولهم  
 لهم لانتمى لكبارها وهما الصخره اجلس الامر

حيث