

مشتمل على زيادة ما يتعلق بالعمل والمقال لمن اراد الاقتصار  
 عليه عوضا عن الشكر منظوما على نظم الالهي وبعض مساهيل  
 متكورة ومنظومة مناسبة في الجملة كان جمعها ان تتقدم  
 هذا العمل وتكون قبله **اعلم** حوسك الله من الاعيان وسلك بي  
 ولب سبيل الاختيار ان هذه النظم الذي هو من جلد ما به تحت  
 وامر به سبحانه وما كتبت به ان يكون بالنياسمفلا وتصنيفا  
 بالمراد من معناه مستهلا وقد صدق ان انما الله عز وجل في الابل  
 ويسر الاسباب المريحة للعمل ان اشرفه شرط بلون بما روي  
 في المقال وما قيل في المثال موفيا المقصود على احسن الوجوه  
 بلنا الله من ذلك وغيره ما نزله ونرجوه بجماله اشرف العالمين  
 طه الامين عليه افضل الصلاة والتسليم كل حين وعلى له واصحابه  
 ومن تلاهم من الصالحين والعلماء المحضين الناصحين وهذا ارض  
 الرحمن العزير رحله الله خالصا لوجهه بعد واداني العمل التكوير  
 امين امين امين **وقد** كنت كتبت في التاليف الصغير الذي  
 الفته قبل هذا وغيره ها ما فيه بعض اوضح لاحررتة فكان  
 الاعتماد على ما في هذا الذي جعلنا الله من احسن عملا وقولا  
 بجماله هذا النبي الكرم عليه افضل الصلاة والتسليم  
 الحمد لله الذي قد اعلا **بليس** خير العالمين **النعلا**  
 وخصها باعظم المناقب **اذ** باشرت رحل النبي العاقب  
 ومن عد الذي ارتقا صاحبها **يحوا** ذبال الكمال ساجدا  
 وانكر الرب الذي عرفنا **من** العلوم ما به شرفنا  
 وعلم الاداب والسمايل **من** ليس عن صوبه الهدي بمايل  
 وصلوات روضها قد نورا **يعبق** عرفنا بفضي خير النوري  
 اشرف من متى نعمل واجل **من** خصه بوحية عز وجل  
 من مدحه وقد شرف الاسماعا **محمد** خير النوري اجاعا

الم

امام رسلا الله طاه **زين** الشناعة التي يعطاها  
 مزينة خص بها نالها **سواء** فانظر قوله انا لها  
 عليه اركي صلوات سامية **سحاب** السلام معاهاميه  
 مع صحبه والامهات صبا **رحن** لعهد المسوق وصبا  
 وبعدنا القصد ينظم المنتقى **ذكر** فقال من الارجح ارتقي  
 لان مدحة الرسول اولى **ما** استعمل المتألفيه القولا  
 وخذ من السير اعلى ما اعني **بمن** اذ خرفيرا واقنتي  
 ومصدي الاعطان اكونا **بمن** حرك الة والكونا  
 في حجة الخلد مع الاختيار **الامين** من اذي الاعيان  
 وتنت لما ان طلت مصر **قد** عملت لا عتري اصرا  
 وشهدت عينا من اهلها **بمات** يعجب من عملها  
 فابعدوا وجلوا وانسوا **ورصوا** وخملوا وجنسوا  
 حضرت فيها ذات يوم ناديا **انوار** عملة عدت بوا دريا  
 جري به ذكر المثال السامي **روصف** طاله من ارضنا م  
 تلت قد كتبت ما رغن للفريه **صفت** فيه بعض قول مغرب  
 مشتمل من نظم اعيان الفئدة **على** كثير زاد على الماسيد  
 جمعه من كتب عديدة **وبعض** من نكرة حديده  
 فانتاب بعض الحاضرين قايلا **اني** لذكرها عذوت سايلا  
 فوقع العذر بسعوط الدار **وكترة** الاستحسان والاحد ار  
 فقال بهذا العذر غير بخيري **والمرث** ينفق بقدر الواحد  
 اما سمعت ان نورا قد حضر **افضل** من سني كثير منتظر  
 لذلك فالوادة مجله **احسن** من ياقوتة موجله  
 وكان هذا من دراعي جعي **في** العمل قولا بطريا للسمع  
 مع اني والله ما صبرت **يونا** على ذلك له نضرت  
 في ذلك المعني ولا انصرت **مولنا** فيها له احضرت