

اما المتفاد قليلا عند هزة الاله للاتباع **وامامته**
اي لرفع قلايضا بل يتقامر فوجه الالهيام
لو السلام والافضل من الالهيام جنبها بان يقع
راس الالهيام عند سفليها على حرف الواجه العاق
ثلاثة وخمسين ولو وضع اليمن على غير الركبة يشير
بسببها حينئذ ولا ييسر رفعها خارج الصلاة
عند الاله **وسن نظر اليها** اي نظر اليها في الصلاة
حار رفعها ولو صورتها بنحو كبر كما قال شيخنا
وتالث عشرها تسليمة اولي واقبلها السلام
عليكم للاتباع وركبه عليكم السلام ولا يجوز سلام
عليكم بالتكبير ولا سلام الله او سلامي عليكم
بل يتصل الصلاة ان تقول وعلم كما في شرح الاضداد
لشيخنا **وسن ثمانية** وان تركها امامه وحرم
ان تعرض بعد الاول من ركعة ثم اخرج
وقت ركعة ووجود عار ستره وبين ان
يفرن كلاما للتسليمين **برحمة الله** اي معهما دون
وبركاته على المنقول وغير الجائزة لكن اجتناب
نذرها لسببها من عبادة طرق **ومع التفات**
فيها حتى يرى حده اليمين في الاولى واليس
في الثانية **تنبيه** سن اكل من الامام والها من
والمنفرد ان ينوي السلام على من التفت نظر
اليه **مترعون** عمنه بالتسليمه الاولى ومن ساره
بالتسليمه الثانية من ملا يكتنه وحرص مني التفت

تسليمة

وبايها شاء

وبايها شاء كل من خلفه وامامه وبالا والافضل
ولما موم ان ينوي الرد على امامه باي يديه شان
كان خلفه وبالثانية ان كان عن يمينه وبالا
ان كان عن يساره وبين ان ينوي بعض المأمومين
الرد على بعض فينويه كل من على يمين المسلم بالثانية
ومن على يساره بالا وفي خلفه **باب** ايها شاء
ولاولي ولا **فرع** سن نية الخروج من الصلاة
بالتسليمه الاولى خروجا من الخلاق في وجوبها
وان يدرج السلام وان يتدبره مستقبلا بوجهه
القبلة وان يهنيه مع تمام الالتفات وان يسلم
ابها موم بعد تسليم الامام **ورابع** كثرها
باب بين ان كانها المتقدمة كما ذكر
فان تعمد الاخلال بالترتيب كالتدبير
فعل كان سجود قبل الركوع بطلت صلاته اما
تقدير الركن القوي فلا يزال السلام
والترتيب بين السنن كالسورة بعد الفاتحة
وارعاء بعد التشهد والصلاة بشرط الالتفات
بغيرها **ولو سعى** عني ما موم في الترتيب **باب**
ركن كان سجود قبل الركوع او ركع قبل الفاتحة
لغير ما فعله حتى ياتي بالهتوك فان تذخر قبل
بلوغه مثله اتي به والافسياني بيانه **او سوك**
هو اي المأموم في ركع ففعله امر لا كان
شكرا كما هل قرأ الفاتحة او ساجدا هل ركع

١٨

٤