فيهما كتب الالف وعدمه لانها واوجمع لكن في الاية بعدها نون فاقتصر
انا ظلم قوله وكذلك اي الترقيق المأخوذ من قوله نرقق مستفلا الى
ما مر انفا قوله ومرقق الراي ترقيقا وسطا لا كما يفعله بعضهم من المبالغة
فيه قوله زائدة اي هي زائدة ولذا قالوا فائدة ما بعد اذا زيادة اي يصح ان
تكون زائدة لانه يتضح ذلك اذ يصح ايضا كونها مصدرية واذا يضح
وقت كما صرح به الغيطي في شرحه عند قوله وما علينا اذا ما كنت جارتنا
ان لا يجاورنا الاك ديار لا يقال فيه حرف اضافة اذا الى مجرد وفي الخلاصة
والزموا اذا اضافة الى جمل الافعال الخ لانا نقول فرق بين المصدر الصريح
والمؤول فتامل تعاش اذا على حديث فانها قد تضاف للمفرد لانا نقول اللغة
لا تثبت بالقياس قوله كسرة اي كسرة تامة او ناقصة اصلية او عارضة
نحو قليحزن الذين وذر الذين فانها عند الوقف ساكنة بعد فتح وعند الوصل
مرققة للكسرة وكذلك العارضة للنقل نحو والخير ان فصح التفخيم الاتي قوله
ولو لروم اي عنده او معه قوله او امالة اي محضة بان تكون الى الكسر اقرب
او بين بين بان تكون الى الفتح اقرب وقد قرئ بهما في المثال الاتي قوله
نحو وفي الرقاب الشامل في الراء الثانية لانها مكسورة وبعد ما حرف
استعلاء اما الاولى فهي الاتية في قوله كذا الا بعد الكسر ثم ظهر ان المراد
الراء المسددة بجملتها قوله وبرجالا سواكان قبلها ساكن نحو وبث منهما
رجالا او متحرك نحو فان حققتم فرجالا ولا يغني عن الاول قوله والفار بين
لان الالف في الاول ليست من كلمة الراء وفي الثاني منها فتحتاج تقديرها اشارة
لذلك كما ان فيه اشارة الى انه لا فرق بين ان تكون ابتدا كرجال او وسطا
كالفارين او اخرا كالنهر قوله والنهار عند الوقف بالروم فهو مثال له وتركه
مثال الاختلاس كما رأيناه عند الدوري وهو اذهاب ثلث الحركة واما الروم
فاذهاب ثلثيها فالباقي في الروم اقل من الذاهب عكس الاختلاس
كما يأتي ولا يشكل عليك الوقف على النهر بالتفخيم عند عدم الروم بما يأتي
ان المختار ان الوقف على القطر بالترقيق فان ذا قبلها فيه كسرة بخلاف

الفجر

الفجر ففتحة قوله فتحت اوضمت كانار بك قوله او سكنت اي ولو للوقف
ويكون الذي مثاله ومثال المستوفية للشروط وطرق ومرم قوله حال كسكونها
قيد به لما يرجع ايضا لقوله ضمة او فتحت قوله او كسرة اي انه لم تكن من قبل
حرف استعلا الى اخرما ياتي وبهذا التقييم المذكور هنا علم قوله وان وقع الخ
ويذكر هناك فيه احتباك حيث حذف من كل ما اثبته في الاخر على حد قوله تعالى
خلطوا عملا صالحا واخر سيئا قوله وان وقع بينهما اي الراء والكسرة فهما
تقييم في قوله او كسرة فقط قوله فتقيح جواب اما وقول على اصلها اي ولذا
لم ينص عليه لكونه جاريا على الاصل على عكس اللام فنص في كل منهما على العارض
الا ان الكثير في مقابلة ترقيق اللام ان يقال التغليظ لا التفخيم بخلاف الراء
فكان الاولى بدل قوله الاتي وفخم اللام الخ وغلظ اللام كما قال الشاطبي
وغلظ ومرش فتح لام لصاد بما الخ واستشكل قوله على اصلها بان الراء
من الحروف المستفلة وعلى مرققة والاصل في الراء الترقيق واجيب بان الاصل
بحسب الغالب الكثير ولا شك ان احوال التفخيم اكثر واعلى من الترقيق اذ ليس
الترقيق الا في المكسورة وبعض احوال الساكنة ثم ظهر ان التفخيم انما كان اصلها
لما تقدم في اللام من قوله بعد المستفلي وشبهه والمراد بشبهه الراء كما مر قوله
فان كان شيء الخ اي قبلها وان كان تامة قوله نحو الفار اي عند الوقف مثال لما
قبلها الف مالة ومثله ما لو ادغت فيها بعدها كالر نقفنا عذاب النار بشد ان
الاولى مضمومة مرققة وخبر وضمة مثالان لما قبلها ياء ساكنة لكنها مدية في خبير
وغير مدية في خير على ان في خبير سكونا ثانيا وهو الكسرة قبلها الفاصل بينها وحرف
مرة ساكنة وهو لا يقتضي زيادة الترقيق قوله وقد مر مثال لما قبله كسرة ومثله
بترية وفر عون الى اخر ما ياتي والذكر مثال للغاية قوله مرققت جواب ان قوله
وبعضه الخ اي من حيث التفرق اما من حيث المفهوم ما قبله
بخبيره معلوم بان مراد بالكسر الكسر ولو حكما حتى يشمل الحرف المال والياء الساكنة
ويراد بالكسر المتصل والمنفصل بساكن قوله بعد الكسر الذي في كلمة الراء خرج نحو الذي
ارتضى فانه يأتي التفخيم مع ان قبلها كسرة لانها ليست من كلمة الراء وانظر الفرق بين هذا

Copyright © King Saud University