تنقسم الاستعارة باعتبار اقترانها بملايم المشبه او المشبه به او مجردة ومطلقة فان قرنت بما يلايم المستعار منه فرشحة نحو رايت اسدا في الحمام له لبد فقوله في الحمام قرينة مانعة وقوله له لبد ترشيح ولبد جمع لبدة كعنب جمع لبدة وهي ما يلبد من شعر الاسد على منكبيه وان قرنت بما يلايم المستعار له نحو رايت اسدا في الحمام له سلاح فقولك له سلاح تجريد لانه ملايم للمستعار له وان لم تقترن بشئ فمطلقة نحو رايت اسدا في الحمام والترشيح ابلغ من الاطلاق والاطلاق ابلغ من التجريد لان الاستعارة لا بد فيها من المبالغة بادعاء ان المشبه فرد من افراد المشبه به فان ذكر ملايم المشبه به تقوت المبالغة وان ذكر ملايم المشبه ضعفت وان لم يذكر شئ سوى القرينة توسطت **الفصل السابع في بيان العلاقة**

العلاقة هي المناسبة بين المشبه والمشبه به في المجاز بالاستعارة وكالسببية والمسببية في المجاز المرسل وعلاقة الزمان والمكان في المجاز العقلي وهي بفتح العين في المجاز المرسل في المعاني تقول فلان له علاقة بفلان وُدّ مع فلان وهي بفتح العين في مثل ذلك لان الود معنى من المعاني واما في المحسوسات فهي بالكسر كعلاقة السيف واعتبارها قيد في تعريف المجاز مخرج للغلط في مثل قولك خذ هذا الفرس مشيرا الى كتاب فان استعمال الفرس في الكتاب وان صدق عليه انه كلمة استعملت في غير ما وضعت له لكن

ليس

ليس لعلاقة بل هذا الاستعمال غلط سبق اليه لسان المتكلم ع

الفصل الثامن في بيان القرينة

القرينة تنقسم الى قسمين الى حالية ومقالية فالحالية هي التي هدت قتل زيد فان القرينة المانعة من ارادة معنى القتل الحقيقي حالية وهي وجوده بعد ذلك على قيد الحياة بخلاف القرينة من قولك رايت اسدا يرمي فانها مقالية وهي لفظ يرمي وتنقسم القرينة المقالية الى قسمين قرينة مانعة وقرينة معينة بكسر الياء المشددة فالقرينة المانعة هي التي تمنع من ارادة المعنى الاصلي لا بد وان لا يكون المجاز مجازا والقرينة المعينة هي التي تمنع من ارادة المعنى الاصلي وتعين المراد من المشبه به فكل قرينة معينة مانعة ولا عكس وذلك انك اذا قلت رايت بحرا في الحمام كان قولك في الحمام قرينة مانعة من ارادة البحر الحقيقي وليست معينة ان كان المراد من البحر الكريم او العالم فاذا قلت رايت بحرا يعطي كانت القرينة وهي يعطي مانعة من ارادة المعنى الاصلي مع تعيين ان المراد من المشبه به الرجل الكريم

الفصل التاسع في بيان اركان التشبيه

اركان التشبيه اربعة وهي المشبه والمشبه به واداة التشبيه ووجه الشبه فاذا قلت زيد كالاسد في الشجاعة فزيد المشبه والاسد المشبه به والشجاعة هي وجه الشبه واداة التشبيه هي الكاف واداوات التشبيه ثلاثة وهي الكاف وكأن ومثل وقد تحذف الاداة ووجه الشبه معا ويسمى تشبيها بليغا

Copyright © King Saud University