

اصل الخلاص والاحلام علي ثلثين المريد كلمة الاخلاص اقتل
 بسيد الموم والمواهي لتلقينه علي المرتضى وغيره ذلك بخاروا
 الاختصاص وشروطها عند من لا يتركها المريد الا في حالة
 الصلوات والاوراد المرسية ويستعمل فيها لترجم بله ودمه
 متدبر المناها صارقا وسا وسه بقوة توجهاته لمولاه وهم
 ان ان يشارك القلب اللسان ويجترق بنور الله كرواد
 الشيطان وعند ذلك تمتلي الجوارح بالانوار ويظهر انوار
 من مجاسات الاعيار ويتشبع عيم التوساس ولا يسكن
 بجواره الجناس فيصبح مرآة للجنلي ومحلا للتملي ونقل اليد
 محمد امين المحي رحمه الله تعالى في تاريخه عند ترجمة شيخ مشايخنا
 الشيخ ايوب بن احمد بن ايوب الصالح رحمه الله تعالى فقال
 وكان ملازما في جميع اوقاته علي قول لا اله الا الله حتى امتزجت
 به وكان اذا قام يسمع هديره اي بالذكر وكان يقول لو كنت
 في سبده امرني اعلم ما في لاله الا الله من الاسرار ما طلع شيئا
 من العلوم **وذكر** في رسالته الاسماوية ان السمع الاذكار نتيجة
 لاله الا الله وقراءة سورة الاخلاص الا ان هذه السورة واردها
 اقهر للا نفس الاماره واسد ثابرا في مساهماتها واولي المتوسط
 في السلوك بعد الظهور في كلمة التوحيد التهي **الله اعز** اي اصعب
 جانبيا اذ العزة المفسدة والمزير المتبع الا ذلك المرتفع عن وصف
 المخلوقين والاشترار **واجمل** اي اعظم شانا واغمر برهاننا
 والجليل هو الذي جل عن ذلك المقول وتتره عن ان يصفى
 سنة من صفاته من حيث كونه مقول **والكبر** اي الكبر من ان
 يجاهله وقيل الكبر من ان يقال له الكبر والكبير هو الذي عظمت

ذاته واحاطت بالمكونات صفاتك وتصرف من اسم الصفات وصفت
 الكبريا التي هي رد العين من الضار وهي التي من فاعله فيما قصه
والغاه في التار **ماي** من الذي **اخاذ** اي اخشي منه **واخذ** من
 سره وفي الباقيات الصالحات للسيد محمد رحمه الله تعالى
 ان هذه والتي قبلها تكرر ثلاثا ثلاثا علي زيادات لم تثبت
 في السمع الصحيحه وفيه الحصن الحصين وان خان سلطانا او ظالما
 فليقبل الله الكبر الله اعز من خلقه جميعا الله اعز مما تخاف واخذ
 اعوذ بالله الذي لا اله الا هو مسك السماء ان تقع علي الارض
 الا باذنه من سر عبدك فلان وجنوده وابياعه واسياعه
 من الجن والانس اللهم كن لي جارا من شرهم جزئا وك وعمر جارك
 ولا اله غيرك ثلاث مرات رواه الطبراني في المعرفه وابن ابي
 شيبة وابن مرفه وقبة والطبراني ايضا حرقوا عن طريق اخر
ذلك اي بحولك وطولك **اللهم** يعني يا الله فخذ حرق السدا
 وعوض عنه اللهم للتعظيم والتعظيم واصله عند الكرويين
 يا الله امر بخير فكثر استقام له فخذت الهرة للمخيف وانقبت
 الميم منتوحة وعند البصريين اصله يا الله ولما استقرت
 دون حرق النذاعوضوا عنه هذه الميم المشدده والصفة هي
 ضم الاسم المنادي المفرد وذهب حرقان مفوض بحر بين والميم
 مفتوحة لسكون الميم قبلها ولا يقال اللهم ليلا يجمع بين السبد
 والمبدل منه وسمع في الشعر وانكره الزجاج وقتل ان مخلو اعا
 واره الا وهو مصدر ربهما ويوتق بها غير العند ايضا كقصد كمن
 الجواب من السامع والاستثنا من الاول جاريد فتقول اللهم
 نعم ومن الثاني احتلا اللهم الا ان يقال كذا وقوله النفر بن سميل

ذاته

عن صح