

كانت رقيقة السرب اذ وقال الكرماني رحمه الله تعالى قوله
مسد وفتح السين والذال المشددة الممثلة بن مسد
ابن مسوبل بن مسوبل بن مرعبيل بن ارنذل بن جردك
ابن هوندك ابو الحسن البصري مع اختلاف كثير في نسبه
قال احمد بن عبد الله كان ابو نعيم يسألني عن اسمه ونسبه
فيقول يا احمد هذه رقيقة السرب واعلم ان الحسة الاولى
بهيبة المنصور سرهته اي احسنت عذاه وسميته
وسريلته ايمه النسبه العتيص وعربيلته اي قطمته وعربيلة
اي خرقته والثلاث الباقية الاخيرة لعلها تعجيبات وفي الثلاث
بالذال المهملة وبالنون والراوكة السين والعين مهمتان
وقيل كقط العين وهو الصحيح والله اعلم اتفق العلماء في النسب
عليه اي علي مسدد وتوفي سنة ثمان وعشرين ومائتين
اه ولقد رايت الاخ في عهد السيد احمد بن عبد الله القادر
البيداري الاواه يسمى الله علي امياه ويسبق المدوع بيروي
بذات الله تعالى وطلب مني ذلك ففعلت منزجها الي الله تعالى
فاجري الله راي البسيلة خرجت وهي نور برهه وامتزجت
بالحادون استباه وبشر بمصول الشفا للمدوع فسفي وجرها
وتكرر ذلك لغرض الحال اقتضاه فتحقق ان مدق النور
الي الله تعالى تنفصل لديه الاشياء وبه كانت البسيلة من العارفا
تكن من ابيه تعالى قال الدميري رحمه الله تعالى في حياة
المجوان اجبيل السرب ان لا تقرا احدا قال وطلبه باسطه زرع
بالوغيه التي وحيه اسم جنس يسمى الذكور والانتى ويؤرق
بينهما بعد احية وهذه حية ولها اسم كبيره او صليها ابن

خالويه

خالويه الي المائتين منها الارقم والام والحفاش وهي حية تنفخ ولا
تؤدي كالعرب بكسر العين وتشديد الذال والحباب والحشش والحية العظيمة
كالعقبات والسحاج والافصان بضم الفراء والعين وهو ذكر الافاعي وكبشته
ابو يحيى لا يذهبش الفاسفة قال في التباين قال الجاحظ وفتح الحية
اذ قلمت عينه عادن واذا قطعت اذ ناه الا فاعي ثبتت في اقل
من ثلاثة ايام ويذهب الاعراب ان الافاعي صم وكذلك النفا
قال ولذاع المومم يختلف باختلاف البلدان ثم قال وفي النش
والزنايين والرنيلات ما يقتل قال صاحب الموجز في الحيات حية
تسمى الملكة لانها ملكة الراس وقيل هي الصلوة تشديد ذال الزواجر
كما تشاب عليه ولا يثبت حول حجر عاتقي اذ احازي مسكنا طاب
سقط ولا يجس لها حيوان الا عرب فاذا قرب منها حذروا لم
يتركه يموت وتقتل بظلمة خفا على غلوة ومن وقع بصره عليه
ولوعن بعيد مات ومن قسسته ذاب وساله هديده وانفج
ومات في الحال ويموت كل من يقرب منها عن الحيوانات وقتل
ما يتخلص من ضررها المار وضرها فارس بر مع فمات صو
وفرسه ولسعت جفلة فرسها مات صو وراكبه وهي تكثر
سبلد الترك وفيها اشتد بعضهم
مضى ما يزرع عن عينه عسا فليس الي الحياة له اياج
قال الجاحظ وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم سأل
ربه اذ لامسته لدمعا وقال الامام الاكبر جبري الله عنه
واعقولة المستوق اعلم ان الله سبحانه حجابا من نور وظلمة
لوكشها الاحرف استجابت وجهه ما ذكره بصره من خلفه
لهذا انزي الحق عن غير الوجه الذي يرانا والتمابع الاحراق اذا وقت