

وربع اربوب بالكيل المصري عشرة اوسق ليس قدما كما اشار اليه بقوله
غالب بل المدار على ما حصل منه المتصاير سواء كان اقل منها او اكثر قال
انظر في المنهج مما اعلاها اي يكلف الاخراج منه ولو اخرج منه كان
افضل قل يشبه الثعبر ولدك بقوله عند العامة شعر النبي صلى الله
عليه وسلم قل قبل سمى كما حكا به بقيل لعدم حجة ما ذكره قل
اي كرم فهو من الوصف المصدر كرم عدل وصف والارحان
الخل افضل معتمد المطهات بكر العين التي تظلم غارها الخ
اي الثغراء والمجاعة اه خلقت الخ وهذا الرمان والهند كما في
الجماعين السيوطن اي الصغير والكبير في جميع القران الارب سورة
عس لقوله فيها وعينا وقضا ورتونا وخالقهم العنب
على الخلل ويجاب بان الخلل مقدم عليه اذا اختلفا ولكن بينهما
فاصل فلا ترد هذه الربة الشريفة محتاج الاثني فيه الذي ذكره
هو محل الاختصاص فهو عقيد للنفس العام قبله ولا يتاخر
ان كل نوع من الاشجار بل سائر النبات فيه ذكر وانني فاصل وانظر
هل يدل له قوله تعالى ومن كل شئ خلقنا زوجين اه عني
الذي التي يصرها وما الثانية التي مسجوعة بحبة العنب اي الطائفة
اي البارزة الخارجة عن بقية النبات ولو قيد انه بذلك كان اربوب
ووجه الشبهة خروج عينه وبروزها في وجهه فقوله لانها اصل
الجزء غير مناسب وهو اي التزيق الخ وليس فيه اي ما ذكره
الامعة والسلاح مرحوم ولو قال وليس فيه اي التزيق الخ
كلامه كان اربوب وهي التجارة لغة تقليب المال الخ وهذا شرعا
مع النية بما وضعت محضه اولا لغرض الربح بالاصافة اليانية
بالاشوب اي الاثني قل فان نواها اي الغنية وهي الامساك بالثمن
ليس فيما دون خمس من الابل وفي بعض النسخ ليس فيما دون خمس

قوله غير مناسب
منها استعمل الخ
ليس يقال لان كلام
الاشوب عما يقال
لما شبهه صوابا
عني الاحوال
الغنية البارزة
اخواتها وبناتها
باللغة الخ
اخواتها لانها
ان يحاخر

ذود

ذود من الابل والذود ما بين الثلاث الى العشرة فاصافة الخمس اليه
على معنى من على خلاف الاصل لان الاصل الاخراج من الخمس
مضربه وبالغنى اسبب ضرب الشركة اي فاجيبنا الشاة بدلام
وان لم يتم لها سنة ولا فدان يكون الاجداع بقدر ستة اشهر فلا
يعتبر اذا كان قبلها ونزل ذلك كما ريت بخاتم راي ما ذكر من السنة
او الاجداع اه قلت فيكون كلام الش على التوزيع اي بلوغ السنة نزل
منزلة البلوغ بالنسب والاجداع ينزل منزلة البلوغ بالاختلام ولا
يتعدن غالب الخ اي اذا كان في البلد من الغنم غالب وغيره لا يتعدن الغنم
لكن لا يجوز ان لا يعتد بها وفي نسخة الاكتملها باللام وهو الظاهر
لان الانتقال لا يتعدى الا باللام ويحيزي للبدن الخ اي ويحيزي الذكر
من الشاة وان البله انا فان لا بدل الاصل بخلاف المخرج عن الغنم فلا
يحيزي الا بالثني ان كانت عتمة انا او اوقها انا بنت مخاض
فاوقها اي كبنت اللبون لانه احان بالزيادة وقال تعالى ما على
المؤمنين من سبيل نعم يحيزي الغنم فيما اذا يحضنت البله
كذلك اه تخلف الشهاب الخلفين رحمه الله تعالى فاوقها تم
بدلها كالبون من الابل صفة كاشفة اه وفي ست وثلاثين
بنت لبون لم ينقل فيها ويحيزي عنها بنتا خاصا كما ذكره نظر ذكره
الحقة واللدعة ويمكن العزق بقوله الخ فيما سياتي لانهما يحيزان
عما زاد فان ذلك خاص ببنتي اللبون والحقتين بخلاف بنتي الخ
اه ان عتمة الهرة من الوان اي قرب اوان ولادتها تم لها ربع سنين
ولا ياتي هذا الاكتفا باجد اعها كما تقدم نظيره في الشاة وقرقها
في الخنفة فراجعه شريفي والحاصل ان المراد بالجدعة هذا الجدعة
حقيقة اي التي اسقطت مقدم السنهاتن بشرط ان يكون لها ربع
سنتين او حكما وهي ما تم لها ربع سنين ولم تجذع ولذا قال قل ولا ياتي
اجداعها قبل وقتها اه اخر اسنان الركااة حرج بالركاة اسنان

ب
جميع ما نصيحه يحيزي حامل الثمن

كانت