

وشرطه فيمن ما بيع مقده المذوق ولو كان ليكره لاربعها وكل من
المعاقدين مع ما مر اي من نقله او وزنه او عد عليه اي عايض
فقد القرض له اي لعمرو وما قبضه بغيره فصح بترابه ذمة زيد
وتنازعا اي بعد لزوم العقد ان عين الثمن كالبيع اي كان كل منهما
معينا فان كان في الذمة اي وهو حال ما سيجيء اجتر البايع
اي والكلام فيما يباع لنفسه واليه يرجع بل يجوز له التسليم حتى يقضى
الثمن للحال فلا يثبت هنا الا اجبارها ولو يتابع نايبان عن الغير
لم يثبت الا اجبارها زي في الابد اي فيمن يعطى اولا فاذا سلم
اي باجبار او وزنه وقوله اجبر المشتري اي ان سلم البايع بالاجبار
واما اذا سلمه وباجبار فلا يجبر المشتري لان الاول سلمه بالتسليم
ان حضر الثمن اي مجلس العقد والابان لم يحضر الثمن مجلس
العقد فان عسر به اي بالثمن بان لم يكن له مال يملك الوفا منه غير
المبيع بان كانت قيمته لا تقى بالثمن والبايع ووفى الثمن منه لعل
المهجع فللبايع العسخ والغلس واخذ المبيع بعد حجر القاضى
كاسيات في بابه سئل في المعنى مجرد عليه في امور بلها حتى سلم
الثمن ليللا يتصرف فيها بما يبطل حق البايع ولا يفسخ هذه ويسمى
هذا الحجر العزيب اذ يفارق حجر القلس في امور ذكره زي على
المهجع فليتر ارجح كان له الفسخ اي ولا يحتاج الحجر خلافا لبعض المتأخرين
نذ فان صير الحجر كامر حتى الثمن يكون له او يقره ويجمع لعموم
بالضم والحام بالسر بالحيوان ومنه السرقة قبل موته وان كان في حجره
منذ بوج والكلمية بضم الكاف والاطال بكسر الطاء والاية بفتح الهمزة
بعد بغير لعله في جلد يمكن امله اما الذي لا يمكن امله فيصح بيعه
بالحيوان او تخايرهما اي الزامهما العقد وان تناوتا في العزيت
فلا يصح بيعه بطل فح برطل فح وكا قدح ذهب بقدح ذهب لان هما
ليستية معيار الشئ في عهد اي حياة وقرنا وان كان ما يباع على المنق

عقود

الواو

هذه

هذه طريقه ضعيفة والمعتمدان المعيار في اللين مطلقا الكليل
وفي الثمن ما يباع والاه فالوزن في الثمن تقصير ان كان حامدا
فمعيار الوزن وان كان ما يباع فمعيار الكليل كاللين مطلقا يعني
المبيع اي في المعين والتدبر والصحة فيما يقضى في الذمة ففي روية
الكتاب ان الغرض بيان الروية المتوقف عليها صحة البيع ولا يثبت
ظهور تخريف بعد ذلك لانه غيب بالمبيع وليس من شروط الصحة الاطلاع
على العيب لا بد من روية البيوت ذات الحلا وخارجا هو حرم
وارضها بالمضرب عطوف عيانة ويشترط في الرقيق الحوضا هو ذلك
اعتبار روية قدم الرقيق وحافر الدابة وهو ما قاله بعض من الكلايين
ما قاله غيره من عدم اعتبار ذلك روية اذ في بعض النسخ في الذمة
ومثلها غيرها هو حلا هو رسم ٢ اللسان الخ لوقال واللسان الخ
لحان اخضر ويشترط ان لا يكون له عيبا يشترط وجعله معطوفا على ما
قبله فقال وفي الدابة الخ لكان اخضر والاه كافي وهو ما تحت الرعية
ولا يشترط في الدابة روية اللسان الخ لوقال بعد قوله المتقدم حتى
شعرها ما عدا اللسان والاه سنان لا يستغنى عن ذكر ذلك قبل
الجزا والتذكيرة هي عبارة الروحى قال شيخ الاسلام واو في كلام المصنف
يعني الواو روية باعبر في نسخة اه مر حرمون اي لانه لا يصح بيعه بالضم
للا بشرط ان يكون قبل الجز وان يكون قبل التذكيرة تماما بعد حقه فيجوز
وكذا بعد التذكيرة لانه لا يزيد بعد حقه فلا يختلط بحادث وهذا يؤخذ
من العلة فتأمل اختلط بغيره اي لا يعلو وجه التركيب بدليل ما تبين
لان المختصوم جميعها وفي خط المؤلف لان المختصوم يبيعها و
اولي ارجح خلاف السلم فلا يصح اه مر حرمون في فارة اي بها او دونها
وذلك في الجواز بسبب الجواز والاه صل في البيع للزوم اي ان يرضى
على اللزوم والخييار عارض لكن خيار المجلس صار كاللزام ولذا يبطل العقد
بنغيه وكلاهما اي النقل والتصرف تشهي باثبات الياء بضم الشاخ

باطن

الاولي