

وكرر شادا اي امره الشارع اي امره واد عليه لا امره ووجوب والارشاد  
ما كان لمصلحة النفس وهو منصوص على التميز اي من حيث الدليل  
الارشادي ويجاب عليه اي على الصوم لانه لا يملك شرعي كالعقود  
وان لم يقصد كما هو شأن كل ارشادي راجع لتكميل شرعي خلافا لما اخذ  
باطلاق ان الارشادي نحو وارشاد اذ انما يصح لا نقاب فيه ولا مدخل  
لصوم في المرة لانه لا يكسب ثمرتها فبذلك للصوم بالزيادة والصوم  
وعليه خبر اي فالصوم عليه او عليه سم فعمل وقاعله مستزيف فالصوم  
مفعول به وبالزيادة في المفعول اي فيلزم الصوم فانما الصوم  
لاي للصوم المستفاد من المارة لما سبق انها من النكاح والمراعات  
الصوم لتوقان النكاح فاطلع كما يفيد قول الشاي قاطع لتوقان فاشار  
بقوله لتوقان الي ان الصمير في له عايد على النكاح بمعنى توقان لا يكره  
اي التوقان بالكفر اي يكره ذلك ان عليه على ان لا يقطع الشهوة بالكلية  
بل يغيرها ولو اذاعاها باستعمال اضداد ذلك من الاجرة امكن وما حزم به  
في الاقرار من الامة محمول على القاطع لها بالكلية فصرح بقطع الحمل من  
المارة على هذا التعديل بل يزوج اي يباح للمارء في لعلته او  
غيرها لا شغل بغيره او خوف من حوضه وان وجدها اي غير  
التاييد ولا علة به كذا فالنكاح افضل اي فاضل على تركه كذا  
تغضي به البطالة الي العواجن ولذا قال بعضهم  
اشد الشيا والفرع والجدة معدة للمارة معدة وخط القيام  
بواجب اي الوطني كذا قيل وفيه ان لا ياتر الاعلى القول بوجوب الوطن  
في العمرة والراجح عدم وجوبه فالولي ان يرد بواجب نحو النفقة لانه  
ربما صنع ما لا يتم سمي به نفسه لعدم انقاعها هذا غاية ما قاله  
فانه لا يوجب له النكاح اي انما يوجب العفة والاستزاق اي لو  
سببت امره حامل به لا يملكه في ان حملها من مسلمة فليكن في  
وعلى كراهة التسري ايض في هذه الجارية سم والمخافة من اقامه الحجرة

اي من

اي من لها النكاح نعم انما يتدفع عنها الحجرة الي النكاح فهو واجب عليها  
قال بكر وين ايض ان لا يزوج بنته الا من بكر وقياسه بالاب نظير  
الصفات الالهية في الزوج ايض وهو ظاهر دينة اي يجب تحدد  
فيها صفة العدة التي تسمى جميلة اي باعتبار طبعه فيما يظهر ولو لم  
مثلا وان قلنا الجلال عرف لان المدار هنا على العفة وهي لا تحصل الا  
بجمال بحسب طبعه لكن تذكره بارعة الجمال لانها اما ان تزوجها لها  
او تعد اليها الا عين زي تنكح المرأة لا ربع هو بيان لما هو حالها  
من الرغبة فيها لانه ما مور بذلك قال وين ان لا تكون صاحبة  
ولد من غير ما روي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال للزبير بن حارثة  
لا تزوج حيا تهمة وهي الزرق البدينة ولا لهيرة وهي الصولية  
المزولة ولا نهيرة وهي الحوز المدبرة ولا هندرة وهي القصيرة  
الدميمة ولا لغوتا وهي ذات الولد من غير كزي يحتمل ما قولك  
هن شلل وعن بعض العرب انه يكره نكاح حيا اناة وحيا بنة  
وحداقة وشداقة بمرارة اما الالهية التي هي العفة والنكاح  
راسها كل ساعة فنكاح المدريضة والمترضة لا حرقية والحائض هي  
التي تحن الي زوجها كل ساعة وهذه مما ينبغي اجتنابها والحداقة  
هي التي ترمي بحدقها الي كل شيء وتكلم زوجها شراة والبراقة لها  
معينان احدهما ان تكون طول النهار في تصفيل وجهها وترتيب  
والثاني بفضيب على الطعام ولا تاكل الا وحدها وتستقل بنفسها في كل  
شئ والشداقة المتشدقة الكثرة الكلام ذكره الفزالي والماوردي اها وبين  
ان لا تكون شقا والشقربا هي ناصح يخاطبها في الوجه لو لم يغير لونه  
او اذ ان قرابة بعدة بل هي اولى من الاجنبية او رده عليه ترتيب  
مع انها بنت عمته صلى الله عليه وسلم واجيب بانه تزوجها بستان حراز  
نكاح زوجة المتني لانها كانت تحت زيد الحارثي كامل الحرة كما يفهم  
قول الشا الذي والمبعض كالقن لان الحكم بن عتيبة بمنانة فخرية ومو

حقة