لانه لاحاجه اليه قبله ومراده بخطب في الخبر
عزم علي خطبتها الخبر ابي داود وغيره اذا القي
في قلب امرء خطبة امراة فلا باس ان ينظر اليها
واما اعتباره قبل الخطبة فلانه لو كان بعدها
لربما اعرض عن منظوره فيوذيه وانما لم يشترط
الاذن في النظر اكتفاء باذن الشارع وليلا يتزين
المنظور اليه فيفوت غرض الناظر فان قلت لم
فرقتم بين الحرة والامة هنا مع التسوية بينهما
في نظر الفخذ للاجنبية علي قول النووي قلت
لان النظر هنا ماموربه وان خيفت الفتنة و
ان لم يكن عورة بدليل حرمة النظر الي وجه
الحرة ويديها علي ما ياتي وله اي لكل منهما تكرير
اي النظر عند حاجته اليه ليتبين هيئة منظوره
فلا يندم بعد نكاحه عليه وذكر حكم نظرها اليه
من زيادتي وحرم نظر خوفحل كبير كمحبوب
وخصي ولو مراهقا شيا وان ابين كشعر من
امراة كبيرة اجنبية ولو امة وامن فتنة
لان النظر مظنة الفتنة ومحرك للشهوة فاللائق
بمحاسن الشرع سد الباب والاعراض تفاصيل عن
الاحوال كالخلوة بها ومعنى حرم منه في المراهق
انه يحرم علي وليه تمكينه منه كما يحرم عليها
ان

ان تتكشف له لظهوره علي العورات بخلاف
طفل لم يظهر عليها قال تعالي او الطفل الذين لم يظهروا
علي عورات النساء والمراد بالكبيرة غير صغيرة
لا تشتهي ولم بلا شهوة ولو مكاتبا علي نظر
سيدته وهما عفيفان ومحرم خلافا بين سرة
وركبته قال تعالي ولا يبدين زينتهن الا لبعولتهن او
ابائهن الاية والزينة مفسرة بما عدا ذلك كعكسه
اي ما ذكر في هذه والتي قبلها فيحرم علي المراة الكبيرة
ولو مراهقة نظر شيء من نحو فخذ اجنبي كبير ولو عبدا
قال تعالي وقل للمومنات يغضضن من ابصارهن و
لها بلا شهوة ان تنظر من عبدها وهما عفيفان ومن
محرمها خلافا بين سرة وركبة لما عرف وقولي نحو
وبلا شهوة مع التقييد بالعفة وذكر حكم نظر سيدة
العبد له من زيادتي وما ذكرته من تحريم نظر الفخذ
الي وجه المراة وكفيها وعكسه عند امن الفتنة هو
ما صححه الاصل الذي في الروضة كاصلها عن اكثر
الاصحاب رحمه الله وحل بلا شهوة نظر لصغيرة لا
تشتهي خلافا لمن ليست في مظنة شهوة اما
الفرج فيحرم نظره وقطع التاميمي بحله علما بالعرف
وعلي الاول استثني ابن القطان الامة زمن الرضاع و
التربية للضرورة اما فرج الصغير فيحل النظر اليه

اعتمد رحلاني