

فيه شرط في الجملة **بمجا بنجيين** فالكثير كما جري عليه الصعابة من بعدهم **ولو في بعض** فلا بد من كونه العوض فيه دينا الى اخره وان كان قد يملك ببعضه ليرما يود به وبهذا وما يأتي علم ان الكتابة البعض فيما رقت منه صحيحة وبه مرج الاصل سواء حال كاتبه ما رقت منه ام كاتبه وتبطل في باقيه في الثانية لانها تفيد الاستقلال باستغراقها ما رقت منه في الاولى وعلا بتفريق الصفقة في الثانية ومن التنجيم بنجيين في المنفعة ان يكاتبه علي بنادارين موضوعين في وقتين معلومين بخلاف ما لو اقر علي خدمة شهرين لا يبيع وان مرج بان كل شهر نجمة لانها نجمة واحد **مع بيان قدره** اي العوض **وصفته** وهما من زيادتي **وعد والنجوم** وقسط كل نجمة لان الكتابة عقد معاوضة والنجم الوقت المرفق وهو المراد هنا ويطلق علي المال المودي فيه كما سيأتي **ولو كاتب علي** منفعة عين مع غيرها من جلائق **خدمة شهرين** من الان **ودينار ولو في اثنايه** هو اولي من قوله عند انقضائه **صحت اي** الكتابة لان المنفعة مستحقة في الحال والدة لتمديرها والتوفيق فيها والدينار

انما تستحق المطالبة به بعد المدة التي عينها لاستحقاقه واذا اختلف الاستحقاق حصل تعدد النجم ويشترط في الصحة ان تتصل الخدمة و المنافع المتعلقة بالاعيان بالعقد فلا يجوز تأخيرها عنه كما ان العين لا تقبل التأجيل بخلاف المنافع المترتبة في الذمة ولا يشترط بيان الخدمة بل يتبع فيها العرف كما مر بيانه في الاجارة لان كاتبه **علي ان يبيعه** كذا كتب بالف فلا يبيع لانه شرط عقدا في عقد **ولو كاتبه** **وباعه** ثوبا مثلا بان قال كاتبه **وبعتك** وبعتك هذا الثوب **بالر ونجم** بنجيين مثلا **وعلق الحربة بادايه** صحت اي الكتابة **لا يبيع** لتقدم احد بشقيه علي مصير الرقيق من اهل سايلة هيبه فعل في ذلك يتفرق الصفقة فيو الا لعلي قيمتي الرقيق والثوب فالحص الرقيق يوديها في النجيين مثلا **وصحت كتابة** **انما** الثلاثة صفقة **علي عوض** بنجيين مثلا لا اتحاد الملك فصار كالمواضع عبيدا ييمن واحد **وزن العوض** **علي قيمتهم** وقت الكتابة **فمن ادب** منهم حصته **عنفز** ولا يتوقف عتقه علي ادا الباقي **ومن يحجز** **رقت** فاذا كانت قيمة اقدم مائة والثاني مائتين والثالث ثلاثمائة فعلي الاول سدس العوض