

روايات ابن القاسم التي صفتها ابو عمر ههنا في المدونة وانما هو
 في العنقبيته وقد ارجع المأخوذون من المالكية بتجميع القول
 والرواية مجرد وجودها في المدونة ولو خالفنا الكتاب والسنن
 العجيبة التي جمع على محتها كما في مسألة سدل اليدين في الصلاة
 ورزوا الاحاديث العجيبة السالمة من العارضة والنسب
 وتكونها لاجل رواية ابن القاسم في المدونة عن مالك مع
 روايات يقضي ما بينه عن مالك وروايات يروا في نفاه الاحاديث
 وغيرهم انتهى
 في التوضيح من الاقوال الخمسة وما في الاكالي من الروايات الثلاثة
 قانلا عنها فمدت روايات ثلاث عن الامام ومعهما في
 ثبوت الرقع الرجوع اذ في اللغة عنه الذي هيبة اذ كان للامام
 روايات عمل بها عمل بها الامام ولعمد عام يفيض المأخوذ من
 بحقيقته حال الامام وما صار اليه امره شتعا على من رقع
 في غير الاحرام وربما نسجوه الى البدعة والتخروج الى البدعة
 ثم قال قال البيهقي في جز رقع اليدين من زعم انه بدعة فقد
 طعن في العمارة لانهم لم يثبت عن واحد منهم تركه ولا يابند
 اصح من اسانيد الرقع وتقول ابن دقيق العيد عن بعض فضلاء
 البخارية قوله وقد ثبت عن رسول الله عليه وسلم
 انه رقع يديهما الركوع والرقع ثبوتنا لامر له كذا وجه للحدود
 عنه وقال في طبيب التنوير المسائل العشر اعلم انه اختلف
 في هذه المسئلة ثبوتها ونفيها على احوال وهي ترجع الى طريقتين
 طريق الاثبات وطريق النفي والاولى هي التي رجع اليها اهل
 ولم يزل عليها حتى بقي الله وبها عمل كثير من الاحاديث قال

ابن عبد البر روى ابو صعب واسم والده واسمه عن مالك
 انه كان يرفع اذ ركع واذا رقع منه لحد يديه انتهى روى قال
 الاوزاعي والسافع واحد واستحق والطريق وجاعة اهل
 الحديث وكل من روى عنه ترك الرقع من العمارة روى عنه فعلة
 الا ابن مسعود وقال محمد بن عبد الحكم لم يرو احد عن مالك ترك
 ترك الرقع في الركوع والرقع منه الا ابن القاسم والذي تاخذ
 به الرقع لحد يديه ابن حجر انتهى قال الفرطبي مشهور عن مالك
 ان الرقع في الموالين الثلاثة وهو اهل القول والجماع انتهى
 وهو معنى قول ابن عبد البر لم يزل مالك يقضي ويرفع حتى بقي
 احد انتهى قال في الاكالي روى عنه الرقع عند الاقناع وعند
 الركوع وعند الرقع منه وهذه الرواية مشهورة عن مالك عمل
 بها كثير من الاحاديث انتهى قال في التوضيح قال في تلخيصه ليس في
 الخلفى وروى ابن عبد الحكم رقع اليدين عند الاحرام والرقع
 من الركوع ورواه ابن وهب وعند الركوع وقال ابن وهب في
 القيام من التلويح قال ومنسبا لاختلاف اختلاف اثار واحاديث
 ولانما يعرفه يرفع عند الاحرام والركوع والرقع منه والقيام
 من التلويح لورود الاحاديث العجيبة بذلك حال العمود
 اجعت الامة على تحسان رقع اليدين عند تليق الاحرام
 واختلفوا فيما سواها فقال الشافعي واحد وجهه هو العمل بين
 العمارة فمن بعد علم يستحب رقع اليدين ارفع عند الركوع
 والرقع منه وهو مروى عن مالك وللشافعي قول يستحب
 رقعها في موضع ثالث وهو اذ اقام من التسبب الاول وهذا
 القول بقول العمارة انتهى وحليلهم في ذلك ما اخرج به