

وكتب كسوة بديعة

بديعة وخلق جنته عدن بديعة فوجد كيد وثناها جميعا قال وما افاض في خلق
سكادام الى خلقه بديعة التي بناها على شرف عذره وان هو المقصود من الكما
قان الا انهم خلقها بايديهم مع انها تحت سيطرة من ادم وايضا ذلك ان
الشيء يرفع بين الجمع والافراد في تعاقب العرفين بذاتها فها درجت
الكمال فان العرف لا يصل الى الجمع الا بالجمع لا ينظر الى الفرد الا بالاهتمام
قلت وقد ذكرنا في ذلك في اجوبة اختيار في العرف والاهتمام قال في قوله
تسا ولقد خلقنا الانسان من صلصال من حمأ مسنون ما اراد الله تساء خلق ادم
اخترنا بالزجاج وخلقنا بالما يغيره طينا بديعة تساء كما يليق بجلاله اذ ليس
شيء ثم ترك مدة مختار بما عليه من الهوا الحار الذي يتخلل اجزاء طينته
فتحوت وتفرقت رايحة فكان مما سموا مستقر الرج قال الشيخ ومن اراد ان
يرى صدق ذلك بان كان في ايمانته خلل فليحسك ذراعه بذا عر حكا
قوي حتى يحس الحرارة من جلده ذراعه لم يستشفه فانه يغيره رايحة لها وهي
اصلا لم يخلق جسمها والطال في ذلك الكلام نفس منزعة الكفت وقال
من علة من اذكري صارت كراهة بالهوا الحار في الاخرق في لسان حسنة
يحرق لسانه ولا لار في خلقه كخلق من لم يشاهد هذا الحق من الاصل فيخلق
ذكري الله بالهوا فاذ ذلك توهم قال وقد ذقت ذلك حين ذكرت الله بالهوا
مكسبة على ذلك ست ساعات ثم ودعيت في ذكره بالهوا لله لانه اطال في
ذلك فراجهم وقال في حديث ابن المفضل ادم على صورة اعلم ان الصورة
تخلق ويراد بها الامر والشان والحكم ادم كما روي في بعض الروايات
ويؤخذ وييسر ويصغر ويحمر ويحمر ذلك فهذا هو كراد بالصورة فاقتم
وقال الا ان مجبورته عين اختياره عند كل ذي عقل سليم مع ان جميع ما
نظر عن من الاقبال مجبوران بفسله الله ووجهه للبايدنا ولكن ما وقع ذلك
في الشاهد والبايدنا اذ الاعمال لا تظهر الحقا بالاله جسم وقال
وهذا وان كان حقا وصدقا في اختياره طريق وفي طريق الكمال ان يقول ان
الاعمال لله مطلقا خلقا والاشاد في تصنيفه الى البر وجه كما قال الله تساء

خلقكم

خلقكم وما تعلمون وان كان ذلك حكاية عن قول السيد ابراهيم فقد ارمحت
تسا وارضاه من حيث ان تمام الانبياء يجعل عن ان يتخلف طلاق ما لا يتخلف
في نفسه والله اعلم وقال في الباب الثالث والستين وعلمت من محمد الانصا
ايمان الناس بما جاء من اخبار الصفات على لسان رسل عدم الايمان بها
اذا اذ بها احدم العلماء الدارفين لهم فان البحر واحد واذا لم يتوضوا
بما جاءت به الاولياء فلا اقل من ان ما خذوه منهم على سبيل الحكاية وكما جاءت الا
بما تحب المعقول في الصقا واستت به كونك يجب الايمان بما جاء به الاولياء
وكما سلمنا ما جاء به الكمال كونك تسلم ما جاء به النور تجامع الكون اختار والطال
في ذلك وقال الكلام في كافي ليس كمثل شي معقول فان ذلك لا يدركه الا
ولا بالتفكير بل يرجع الى قصد الحكام ولا يعرف احد ما في نفس الحكيم الا
بافصاحه عما في نفسه ولم ينصح لنا سحابة عن هذه الكان هل على صلبة ام
زائفة والطال في ذلك قلت قد ذكر الشيخ في الباب الستين وثلثا في كافي
انه ما قال انه الكافي زائفة في كافي شي الا انه لا يعرفه بل الحكيم قال في حق
انها كافي الصفة اه فليست بل بحرف وقال في كافي الحس والستين وثلثا في
في قوله تساء فاذا ذكر في الذكر ثم في نحو حديث ان الله لا يخلق عقول اعلم
ان الحق تساء لا يعامل عباده الا بما يعاملونه به فو تساء بحكم البس بحسب لهم
في ذلك وان كان ابتداء الامرضة ولكن هكذا علمنا وقررا الثاني انه
تسا ما يشبه نفسه ولا يمكن لنا الا ذلك فهي في حكم تبعية كحي تعاقب
المخلوق تنزل المعقول واطال في ذلك وقال في سبب غلط منكره كمنوعة
حكايا قولهم ان الانسان ان صفا جهره نفسه كدورات الشروات وانه كعاد
الاخلاق العرفية انتعش في نفسه عاقر العالم العلوي الصور المبررة فخلق
بالغيوب واستحق من الوسايط والامر عفا بل الله ليس كونك وان جاز وقوع
ما ذكره في بعض الأشخاص وذلك انه لم يلقنا قط عن احد من بني الاعلم
ان احاطوا علمنا بما يحويه عليه حاله في كل نفس الرصينة وفاتية بل يعلم بعضها
ويحيط بعضها بل لو سئل عن اللوح المحفوظ ما حتمت كحي تساء في العلم

نبيا
ظنون
س
فنون
س