

كامر وبنتين وعمر اومع نصف وتلك كامراخت
 شقيقة واخوين لامر اومع نصف وسدس اخر
 كبت وبنت ابن وامر وعمر اومع نصف وسدس
 وسدس ثالثة كامر وثلاثة اخوات مستترقات اومع
 ثلثين وسدس اخر كامر واخوين شقيقتين
 واخنة لامر من سنة اسمهم بركي جميع هذه
 الصور اصلها من سنة لانها مخرج السدس وما
 عداه مما ذكر معه مخرجه داخل في السنة نيته
 بها لان المتداخلين يكتفي باكبرهما كما سياتي
 وكذا اذا جمع النصف مع الثلث كزوج وامر وعمر
 للمباينة يعني مخرج النصف والثلث ومستمح
 اثنين وثلاثة ما ذكره جميع ما فرضته من
 الصور لا حول فيها بل هي في بعض الصور ناقصة
 وهي التي ذكرتها فيها العمر وفي بعضها عا دلة
 وهي التي لم اذكره فيها وسياتي ما في العول
 ان شاء الله تعالى ثم اعلم ان السنة قد
 تكون من فرض واحد وقد تكون من فرضين
 او اكثر كما ظهر لك في التمثيل واما الاثنا عشر
 والاربعه والعشرون الايتان فلا يكونان الا
 من

من فرضين فالكثر وقد ذكر الاثني عشر بقوله
والثلث والرابع كزوجة وامر واخوين لامر وعم
من اثني عشر لان الثلاثة مخرج الثلث
 والاربعه مخرج الربع متباينان ومستعملهما
 اثني عشر وكذا اذا جمع الربع مع الثلثين
 كزوجة واخوين شقيقتين وعمر والربع
 مع السدس كزوجة ووجه وعمر وهو معني
 قوله في بعض النسخ السدس والربع من اثني
 عشر او الربع مع النصف والسدس كزوج
 وبنت وبنت ابن وعمر وفي جميع هذه الصور
 هي ناقصة ولا يكون في الاثنا عشر صورة
 عا دلة اصلا وستاتي الصور التي هي فيها
 عايلة ثم ذكر الاربعه والعشرون بقوله
والخمسة ان ضم اليه السدس كزوجة وامر وابن
 او الثلثان كزوجة وبنتين وابن ابن والنصف
 والسدس كزوجة وبنت وبنت ابن وعم
 او الثلثان والسدس كزوجة وبنتين وامر
 وعمر **فاصلها لصا دق فيه الحدس** اي
 الظن والتخمين **اربعه يتبعها في النطق بها**