بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الامام العالم ناصر الدين ابو محمد الفارض الحاسب رحمة الله عليه ورضي عنه وعن جميع المسلمين اجمعين اما بعد فهذه اكتاب الاشراق في علم الاوفاق قد رتبته ترتيبا على ثمانية فصول الفصل الاول في مقدمات يجب ذكرها في امر خواص الوقف ومنافعه الفصل الثاني في الاعداد المتحابة والمتباغضة وصفة ما يعمل في كل صنعة الفصل الثالث في الاوقات التي يجب العمل فيها ليتبين وتتبين منفعته الفصل الرابع في صنعة استخراج الاعوان في الوقف والتعريف فيها الفصل الخامس في صفة ما يبخر به كل وقت في وقته الكتابة حتى يتم العمل به الفصل السادس في ما وقفت التجربة عليه من منافع الاوفاق فيزا الفصل السابع في ما جرب من الاوفاق بحب الشمس خاصة الفصل الثامن في صفة وضع اوفاق مكملة وصفة استخراج اسمائها ومجوزها واوقاتها ونبتدئ الان في شرح كل فصل من هذه الفصول الفصل الاول من الفن الثاني في مقدمات يجب ذكرها اعلم ان الله تعالى لم يخل شيئا من الموجودات من خاصية بنية الاونبها عليها ليظهر بها قدرته وعظمته وانه تعالى جعل في العدد خواص عجيبة ومعان لطيفة ولم تزل قدماء اليونانيين مثل فوما ميوزض وغيره مبتهجين بما ظهر لهم من عجايب خواص الوقف ويعظمون شيئه والخواص الموجودة في العدد وفي الحروف ويبالغون في تعظيم الوقف حتى انهم كانوا اذا ظهر لهم منفعة من منافعه قالوا هذا خير افاضه الله علينا وبركة ويلتمسون بها ويلغزونها حتى لا يقدر احد ان يفهمها الا من يريدون منفعته فيكشفون له فكان من جملة ذلك انهم يكتبون منها شيئا على المطعوم او المشروم لمن شاؤا فيناله بعض او جميع وظهر من هذه الخاصيه عندهم من سائر النصاريف وقد حكي عن اليس اليوناني انه قد كان وضع لوحا رسم كل ضلع منه بماية فكان ق في ق ويرسم فيه اعداد متشابهة من واحد الى عشرة الاف لان فيه عشرة الاف مربع ووضعه على ما قد بينت من وضعه

انه

ليعلم ان الكتاب
١ ج المقدمات
٢ في الاعداد المتحابة
٣ الاوقات
٤ استخراج الاعوان
٥ ما يبخر به
٦ ما وقفت التجربة عليه
٧ ما جرب من الاوفاق
٨ وضع اوفاق مكملة

وفيه القاف
١ سه وفيه القهر

ارشميدس

عـ

شرح المؤلف

انه اذا كان كل عدد وقع في كل ضلع على ضلع شيأ الذي له وشرط لصحة الوقف ثم وضع ذلك اللوح في هيا كلهم بعد ان بخره بما يليق به واقسم عليه بما يجب فكان اهل ذلك الاقليم يقسمون به على حكوماتهم ويستشفون به من امراضهم وكان اذا اهل لهم مضار يخرجون اليه وهم معهم فكانوا يظفرون بعدوهم باذن الله تعالى وبادنى سبب فسموه وفق القهر والغلبة وكانوا يعتمدون عليه في جميع حالهم وان واليس لم يبين في ذلك شيأ فكان يزعم انه وحي اوحى اليه من عند الله وليشوا على ذلك زمانا طويلا في بلاد اليونان ويزعمون انه لا يمكن احدا من الناس الاتيان بمثله الى ان ظهر الفاضل ارشميدس فنظر في ذلك اللوح واستخرج خاصيته من الاعداد وكشف الطريق الى ذلك باعانة الله تعالى لكن اجمله الى ان اتى من حله وبينه في العالم ثم حصل في ذلك طرايق في معرفة مربعاته على اختلافها ثم ذكر الفاضل واليس في كتاب الرسوم بالسر الخفي بان للوفق خاصيتان احدهما في صفة تركيبه والاخر في لاستخراج غوامض منه وذلك ان كثيرا الاشيا ظاهرا وباطنا وكذلك لهذا العلم ثم ان لهذا العلم اشرف العلوم واعظمها ولا يقدر على الكل احد بل يحتاج من يطلبه الى امور احدها معرفة في الحساب للتحصل له معرفة وضع الوفق على من يشأ من الطرايق ويحتاج الى معرفة شيء من علم النجامة ليعلم الوقت الذي يعمل فيه ومعرفة قوى الكواكب وامزجتها في السعود منها والنحوس والثقيل والخفيف والبيت والشرف ونظر المودة ونظر السعادة والاوتاد والتاليه للاوتاد والقالية عن الاوتاد وغير ذلك ويجب ان يكون من اراد العمل بهذا العلم ان يكون مطلعا عليه واشرح الان ما هنا من ما اتصل اليه القدرة بالاختصار فاقول اما قوة الكواكب فان هذه اللفظة مطلقة على ما يظهر من تاثير الكواكب في العالم السفلي فمنها ما تفهم قوته بخبر ومنها ما تظهر قوته بشر اما زحل فنحوسة للبغضاء والتفريق والبعد والمطيعة والاتلاف والكد والفزع والخوف والرعب والمذلة والخراب اذا كان رديا والعمارة اذا كان سعدا وصلاح الاراضي وحسن الزرع وهاية

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)