

اليها شهرة وبها تصد التلذذ بالنظر الجرد وامن
الفتنة حرم قطعا وكذا يحرم النظر اليها عند
الامن من الفتنة فيما يظهر له من نفسه من
غير شهوة على الصفة كما في المتهاجر كما صله
ووجهه الامام بافتقار المسلمين على منع النساء
من الخروج سورات الوجوه وبان النظر بظنة
الفتنة في حرم الشهوة وقد قال تعالى قد الوحي
يفضون انصارهم ويحفظوا فرجهم والاي
يتمسك السرية سدا لباب والاعراض على تقاميل
الاحوال كالمحولة بالاجنية وقيل لا يحرم لقول
تعالى ولا يبدين زينتهن الا ما ظهر منها وهو مفسر
بالوجه واليدن ونسبه الامام في جمهور المتأخرين
للاكرمي وقال في المهمات انه الصواب لكونه الاكثري
عليه وقال البيهقي الترجيح بقوة المدرس
والفتوى على ما في المتهاجر هو وكلام المص شامل
لذلك وهو المتمد وحزم بفتح القصد ما اذا
حصل النظر اتفاقا فله نعم فيه والضرب الثاني نظره
الى الرجل بيت زوجته والى بدن امه التي يحل الاتنا
بها فيجوز حينئذ ان ينظر الى كل بيتها حال حياتها
لانه محل استمتاعه بما بعد الفرج المباح منها فلا يجوز
له جزاء مستوجب الطرد في فكره النظر اليه بالاعتناء

ولي

والى باطنه اشدر لهة قالت عابسة رضي الله تعالى
عنها ما رايت منه ولداي بني ابي الفرج وما خبر
النظر الى الفرج يورث العنوسة التي كما وردت ذلك
فرواه ابن حبان وغيره في المصنف بل كره ابن
اكوزي في الموضوعات وقال ابن عديا حديث
منكر حكاة عنه ابن القطان وخالف ابن الصلاح
وحسن سنده وقال الخطا من ذكره في الموضوعات
ومع ذلك محمول على الكراهة كما قاله الرافعي وان
وان كان كلام المص يورثهم اكرهه واختلف في قوله
يورث العمى فتعيل في الناظر وقيل في الولد وقيل
في الثلب ونظر الزوجة الي زوجها كمنظره اليها
تنبيه سطر كلامهم الدير وقوله الامام والتلذذ
بالدير بلا اطلاق حيا لمصرع فيمن هو المتمد وان
خالق في ذلك الدارمي وقال بحرمه النظر اليه
ويستثنى زوجته المعتدة عن وطئ الغير بسببه
فانه يحرم عليه نظر ما بين السرة والركبة ويجزئ مسلوه
على الصحيح قال الزركشي ولا يجوز للمرأة ان ينظر
الي عورة زوجها اذا ستمها منه مجلدي العنوسة لانه
يملك التمتع بها مجلدي العنوسة له وهذه الظواهر
توقف فيه بعضهم وخبر بعيد الحياة يا بعد
الموت فيصير الزوج في النظر حينئذ كالحرم كما قاله