لا يستقط الكفارة ولا نظر الى توهم كونه فعل شيا واذا
اجتمع عليه كفارات ولم يتقد ر الاعلى رقبة اعتقها عن
احدهما وصام عن الاخرى ان قدر والا اطعم
فصل في اللعان هو لغة المباعدة ومنه لعنة الله
اى البعده وطرده وسمي بذلك لبعد الزوجين من الرحمة
او لبعد كل منهما عن الاخر فلا يجتمعان ابدا وشرعا
كلمات معلومة جعلت حجة للمضطر الى قذف
من لطخ فراشه والحق به العار وسميت هذه
الكلمات لعانا لقول الرجل عليه لعنة الله ان كان
من الكاذبين واطلاقه في جانب المرأة من مجاز
التغليب واختير لفظه دون لفظ الغضب وان
كانا موجودين في اللعان لكون اللعنة متقدمة
في الاية ولان لعانه قد ينفك عن لعانها ولا ينعكس
والاصل فيه قوله تعالى والذين يرمون ازواجهم
الايات وسبب نزولها ذكرته في ش البهجة وغيره
وهو يمين مؤكدة بلفظ الشهادة كما هو في
الروضة عن الاصحاب فلا يصح لعان صبي
ومجنون ولا يقتضي قذفهما لعانا بعكسهما ولا عفوة
كما في الروضة ولم ينفع بالمدينة الشريفة لعانا بعد
اللعان الذي وقع بين يدي النبي صلى الله عليه
وسلم الا في ايام عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه

واذا

واذا رمى اى قذف الرجل المكلف زوجته المحصنة
بالزنا صريحا كزنيت ولو مع قوله في الجبل او يا زانية
او زنا فرجك او يا فجرة واما قوله يا خاطئة كناية
يحتمل انها تعطي اكثر كما افتى به ابن عبد السلام
او كناية زنات في الجبل بالهمزة لان الزنا هو الصعود
بخلاف زنات في البيت بالهمز فصريح لانه لا يستعمل
بمعنى الصعود في البيت ونحوه زاد في الروضة ان
هذا كلام البغوي وان غيره قال ان لم يكن للبيت
درج يصعد اليه فيها فصريح قطعا او يا فاجرة
او يا فاسقة او انت تحبين الخلوة او لم اجدك
بكرا ونوى بذلك القذف فعليه لها حد القذف للاتي
وخرج بقيد المحصنة غيرها والمحصن الذي
يجب حد قذفه بكلها ومثله السكران المستدرك
بسكر حرم سلم عفيف عن وطء يحد به فلا يجب
بقذف زوجته الصغيرة التي لا تحتمل الوطء ولا البكر
قبل دخوله بها الا ان يقيم البينة بزناها فيرتفع عنه
الحد او التعزير لان النبي صلى الله عليه وسلم قال
لهلال ان امتحيني قذف زوجته بشريك ابن
سحما البينة او حد في ظهرك فقال والذي بعثك
بالحق نبيا اني لصادق وليترلن الله في امري
ما يبرئ ظهري من الحد فنزلت اية اللعان الحديث

Copyright © King Saud University